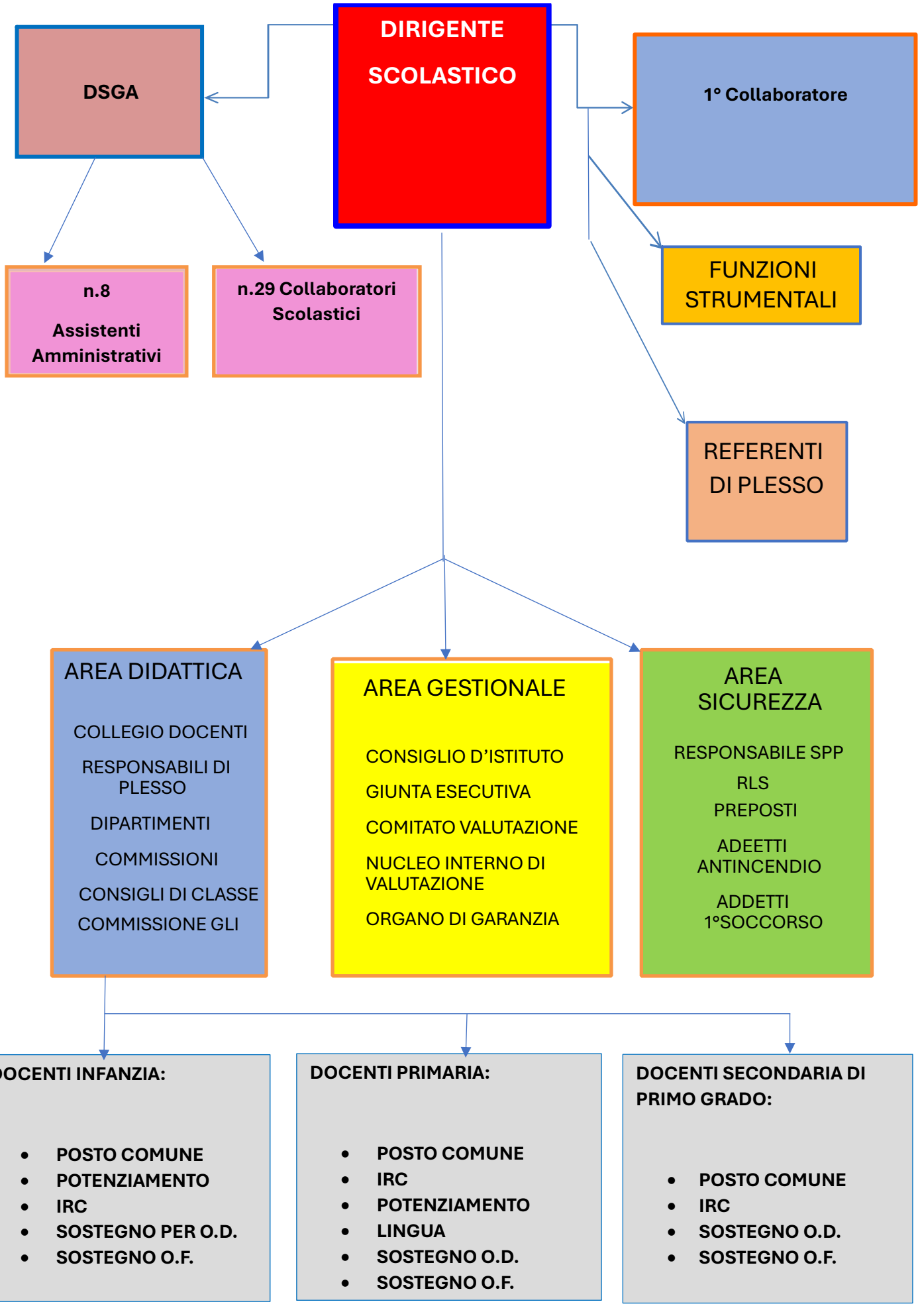
ORGANIGRAMMA E FUNZIONIGRAMMA

A.S. 2026-27



RUOLO		FUNZIONE
DIRIGENTE SCOLASTICO		**Rappresentante legale dell'Istituto**
COLLABORATORE DS	**1°Collaboratore** n.1 docente scuola secondaria di primo grado	Funzioni vicarie in assenza del DS Svolgimento compiti inerenti alla gestione dell'istituto su delega del DS
FS AREA 1: **PTOF e Autovalutazione**	n.1 docente di scuola secondaria di primo grado	Revisione e verifica del PTOF nonché dei documenti ad esso collegati su indicazione del Dirigente Scolastico.
FS AREA 2: **Inclusione e benessere (sostegno, bes e accoglienza stranieri)**	1 Docente scuola dell'infanzia 1 Docente scuola primaria 1 Docente scuola secondaria di primo grado	Coordinamento delle attività degli ins.ti di sostegno. Organizzazione dei GLO. Monitorare l'iter diagnostico degli alunni segnalati, degli alunni con DSA e mediare i rapporti tra famiglie, scuola, operatori sanitari pubblici e privati; Collaborare con la Presidenza per la gestione dell'organico degli insegnanti di sostegno. Coordinamento delle attività di programmazione degli ins.ti di sostegno. Fornire indicazioni di base circa gli strumenti compensativi e le misure dispensative per interventi didattici il più possibile personalizzati Partecipare insieme agli altri componenti del GLI alla stesura del piano di inclusione. Realizzare, in collaborazione con gli insegnanti della scuola dell''Infanzia, attività di screening per alunni di cinque anni al fine di individuare segni predittivi di DSA.
FS Area 3: **Servizi agli studenti (Continuità e Orientamento)**	n. 2 docenti scuola secondaria di primo grado	Coordinamento delle attività di continuità tra i tre segmenti dell'istituto e coordinamento delle attività di orientamento, relazionandosi con le altre FS e con il Dirigente Scolastico.

DSGA		Direttore Servizi Generali Amministrativi
ASSISTENTI AMMINISTRATIVI	n.8 figure	Attività di segreteria rivolte agli studenti, famiglie e docenti
COLLABORATORI SCOLASTICI	n.29 figure	Funzioni previste dal profilo contrattuale

REFERENTE PRIMARIA	n. 1 docente di scuola primaria	Riferimento per i plessi primaria
COLLEGIO DOCENTI	TUTTI I DOCENTI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "BOVIO-CAVOUR"	Funzioni previste dalla normativa di riferimento
FIDUCIARI DI PLESSO	n. 1 docente scuola dell'infanzia MARY POPPINS n. 1 docente scuola dell'infanzia GOBETTI n. 1 docente scuola dell'infanzia GOBETTI –BOVIO n. 1 docente scuola dell'infanzia MALPAGANTI n. 1 docente scuola dell'infanzia SAN MICHELE n. 1 docente scuola dell'infanzia BRUCOMELA n. 1 docente scuola primaria BOVIO n. 1 docente scuola primaria MORANDO n. 1 docente scuola primaria SANTAROSA n. 1 docente scuola primaria ALFIERI n. 1 docente scuola primaria MANZONI n. 1 docente scuola primaria DA FELTRE n. 1 docente scuola secondaria di primo grado CAVOUR	Rappresentanza del DS nei compiti di gestione ordinaria delle classi di competenza. Presiedere i consigli di classe in caso di assenza o impedimento del Dirigente Scolastico. Coordinamento dei rapporti tra il personale in servizio nel classi/plesso di competenza e gli uffici di segreteria e direzione. Coordinamento delle sostituzioni per assenza degli insegnanti. Vigilanza sulle attività. Rappresentante del DS nel plesso in materia di sicurezza.
COORDINATORI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	n. 19 docenti	Punto di riferimento per tutte le problematiche e nascono all'interno della classe e delle azioni da mettere in atto per risolverli. È colui che si occupa di rendere più armoniosa la collaborazione e la coesistenza dei docenti. Presiede l'assemblea di classe durante l'elezione dei rappresentati dei genitori. Controlla l'esatta compilazione del registro di classe, segnalando tempestivamente eventuali irregolarità al Dirigente Scolastico e alle famiglie.

DIPARTIMENTI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Umanistico Linguistico Scientifico-Matematico Discipline Espressive Dipartimento B.E.S.	I Dipartimenti rappresentano un'articolazione del Collegio dei docenti, finalizzata a supportare la didattica e la progettazione formativa. Svolgono un ruolo strategico per il processo di insegnamento-apprendimento e per la professionalità dei docenti, secondo il DPR n.88 del 15.03.2010 art.5 c.3 lettera c e Direttiva n.57 del 15.07.2010 1.2.2
REFERENTI INVALSI	n.1 docente per la Scuola Secondaria di Primo grado n. 1 docente per la Scuola Primaria	Coadiuvare il Dirigente Scolastico nell'organizzazione delle prove. Conduzione delle attività amministrative per la realizzazione delle rilevazioni e Coordinamento del gruppo di lavoro e di eventuali sottogruppi impegnati nelle attività di rilevazione. Redazione dei documenti richiesti per la realizzazione della rilevazione. Restituzione degli esiti al Collegio Docenti
REFERENTE ORIENTAMENTO	n. 1 docente scuola secondaria di primo grado	Presiede agli incontri programmati in UST. Coordinare il processo e le attività che accompagnano gli studenti e le loro famiglie nella definizione del progetto formativo e nella gestione di particolari momenti di transizione quali i passaggi da diversi ordini e gradi scolastici.
COMMISSIONE GLI	DIRIGENTE SCOLASTICO FUNZIONI STRUMENTALI AREA 2 1° COLLABORATORE: Referente primaria	Precedono alla stesura del PAI
TEAM DIGITALE	Animatore digitale FS Area1 n. 2 docenti scuola primaria n.1 docente scuola secondaria di primo grado	Supportare e accompagnare l'innovazione didattica nell'Istituto, al fine di promuovere buone pratiche didattiche nonché il monitoraggio nell'uso delle strumentazioni tecnologiche.
ANIMATORE DIGITALE	n.1 docente	Insieme al Dirigente Scolastico e al Direttore Amministrativo, coordinamento e diffusione dell'innovazione digitale nell'ambito delle azioni previste dal PTOF e dal PNSD, Piano Nazionale Scuola Digitale.

CONSIGLIO D'ISTITUTO	**DIRIGENTE SCOLASTICO:** **GENITORI:** n.8 **DOCENTI:** n.8 **ATA:** n.2	Funzioni previste dalla normativa di riferimento
COMITATO DI VALUTAZIONE	**DIRIGENTE SCOLASTICO** **COMPONENTE DOCENTI**: n.1 docente scuola secondaria di primo grado n.1 docente scuola primaria n.1 docente scuola dell'infanzia	Funzioni previste dalla L.107/2015
NUCLEO INTERNO DI VALUTAZIONE	**DIRIGENTE SCOLASTICO**: **Collaboratore del Dirigente** **FUNZIONE STRUMENTALE Area1** **REFERENTI INVALSI DI ISTITUTO**	Redige il RAV, il PDM d'Istituto, monitora e verifica lo stato di perseguimento degli obiettivi annuali e triennali

Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa d'Istituto

Anno Scolastico 2026-27

Progetti di istituto

Plesso	Titolo	Destinatari	Obiettivi/Contenuti
1. Plessi di scuola primaria e scuola secondaria Cavour	Il cervel-logico e i giochi matematici bocconi	Gli alunni delle classi quarte, quinte primaria e tutte le classi della secondaria	Il cervel-logico rientra nei progetti verticali distintivi dell'IC ed è stato ampliato con l'offerta dell'università bocconi (giochi d'autunno, selezione provinciale presso IIS" Vinci", giochi junior)

Scuola dell'infanzia

Plesso	Titolo	Destinatari	Obiettivi/Contenuti
1. Tutti i plessi	Training on the JOB	Tutti gli alunni	Progetto promosso dal Comune di Alessandria a titolo gratuito per la fascia 0-6. Proposte visite e laboratori presso Ludoteca, Museo delle Scienze, Biblioteca Civica, Giardino Botanico e formazione per i docenti. Inoltre, messa a disposizione di corse gratuite sul territorio cittadino del pulmino AMAG mobilità.
2. Brucomela	Amici in fattoria	Bambini 3/4/5 anni Sezione A e Sezione B	Attraverso le proposte dei bambini, invitati con domande-stimolo a individuare le caratteristiche dell'ambiente fattoria e degli animali che lo popolano, il progetto intende promuovere la conoscenza e il rispetto per gli esseri viventi e per l'ambiente rurale.
3. Brucomela	A SCUOLA CON GUSTO 2.0- Progetto promosso dall'ASL	Gruppi classe	Il corso si pone come obiettivo quello di aggiornare gli insegnanti su tematiche relative a sana alimentazione e movimento, compresa l'attività sportiva agonistica e non, al fine di promuovere "a cascata" corrette abitudini tra gli studenti
4. Brucomela	AFFY FIUTAPERICOLI	Gruppi classe	Prevenire gli incidenti domestici in età infantile.

	Progetto promosso dall'ASL		
5. Gobetti	IL VIAGGIO DI PINOCCHIO	Gruppo classe	Pinocchio "burattino" è un personaggio nel quale ognuno di noi si può riconoscere, colmo di desideri, avventure capricci, di regole non sempre vissute, guidato solo dall'istinto che lo aiuta a soddisfare i suoi bisogni. Con la favola si vuole aiutare i bambini a scoprire gli aspetti negativi che sono intorno a loro per riuscire a crescere e a diventare alla fine come Pinocchio un "bambino vero". Il percorso partirà dalla lettura della storia suddivisa in argomenti con i principali personaggi della fiaba
6. Gobetti	"Impariamo Montessori"	Bambini di 3 e 4 anni	Il progetto "Impariamo Montessori" è un percorso rivolto ai bambini e alle bambine del primo e secondo anno di frequenza di scuola dell' infanzia con lo scopo di potenziare le abilità fino motorie, di coordinamento oculo manuale, di concentrazione e focalizzazione dell'attenzione, di controllo del movimento e della lateralizzazione attraverso attività coinvolgenti e che catturano la curiosità dei bambini e la loro naturale propensione all' imitazione degli adulti. Attraverso queste attività si mira al raggiungimento e allo sviluppo della manualità e all' inclusione.
7. Gobetti	La nostra terra, il nostro orto	Gruppo classe	L'orto rappresenta uno spazio allestito all'interno della scuola dove i bambini possono coltivare verdura e frutta e trasformare un piccolo spazio composto da vasi o contenitori in un laboratorio a cielo aperto. Il lavoro dell'orto segue i ritmi della natura e della stagionalità aiutando i bambini a sviluppare la pazienza ed insegnando a prendersi cura di un essere vivente seguendo la crescita delle piantine. Il contatto con la natura porta i bambini ad osservare e a

			sperimentare ed è il primo passo per educare al rispetto dell'ambiente.
8. Gobetti Bovio	Il mondo in una scuola	Tutti gli alunni	Il progetto si propone di promuovere l'educazione interculturale nella scuola dell'infanzia come valore fondante della convivenza civile. Attraverso laboratori espressivi, linguistici, manipolativi e narrativi (fiabe dal mondo, canti, giochi tradizionali e condivisione di usanze), i bambini e le famiglie esplorano e valorizzano la diversità culturale come risorsa. L'area tematica di riferimento è l'educazione alla cittadinanza globale, l'inclusione e il dialogo interculturale.
9. Mary Poppins	Al teatro con il Kamishibai	Tutti gli alunni	Raccontare la fiaba con il Kamishibai permette la crescita emotiva e cognitiva di ogni bambino e sviluppa la consapevolezza della propria interiorità e di quella altrui. Il kamischibai rappresenta un'ottima alternativa al digitale, non è soltanto un modo per raccontare storie senza schermi, è uno strumento educativo che favorisce l'ascolto, l'immaginazione e la relazione.
10. Mary Poppins	Scopro il territorio intorno a me – il quartiere GALIMBERTI	Sezione C, bambini di 4 anni	Il progetto prevede un percorso di esplorazione e conoscenza del quartiere Galimberti di Alessandria, attraverso uscite didattiche in alcuni luoghi significativi del territorio. Attraverso l'osservazione diretta, la scoperta e l'esperienza concreta, i bambini saranno guidati a conoscere il territorio circostante, distinguere gli elementi naturali da quelli costruiti dall'uomo, comprendere semplici relazioni di causa - effetto e sviluppare atteggiamenti di sensibilità e rispetto, cura e valorizzazione del patrimonio ambientale e della comunità locale.
11. Mary Poppins	"Con la testa fra le favole"	Gruppo classe	Le favole proposte sono ricche di contenuti divertenti e adeguati alle

			attitudini dei bambini a cui si rivolge il progetto. Durante lo svolgimento delle storie, i bambini, identificandosi con i personaggi, imparano a pensare, ad agire e a mettere in atto emozioni e comportamenti per stare meglio con se' stessi a livello emotivo. Al termine di ogni favola sono presenti alcune attività che aiutano i bambini a memorizzare i passaggi fondamentali, invitano alla riflessione con domande, rendere il pensiero colorato, positivo, funzionale e imparare a gestire gradualmente in autonomia il proprio benessere.
12. San Michele	Scuola a cielo aperto "Mani per Fare e per Pensare": Natura Arte Progettazione	Gruppi bambini di 3/4/5 anni	I percorsi che si sviluppano nei gruppi di lavoro, tra i gruppi, in modo trasversale, dove i bambini vivono "esperienze forti" sia attraverso l'ambiente interno (centri di interesse) sia l'ambiente esterno alla scuola (uscite didattiche). "L'uso del fuori" utilizzato come contesto educativo per osservare, esplorare, verificare, utilizzare le conoscenze acquisite a scuola. L'educazione Ambientale, l'Arte e la Progettazione come mezzi per acquisire conoscenze al fine di acquisire competenze sempre più ampie.
13. Malpaganti	Orto-mio	Gruppo sezione	Predisposizione di spazi appositamente dedicati alla coltivazione di piante all'interno ed all'esterno della scuola.
14. Malpaganti	"FAVOLE IN MUSICA ": Pierino e il lupo	ALUNNI DI 3 4 e 5 anni	Ascolto dell'opera di Sergej Prokofev ed il racconto della storia "Pierino e il Lupo" utilizzando un libro con immagini acquerellate dall'insegnante. Individuazione dei diversi temi musicali legati ai vari personaggi e strumenti musicali che li rappresentano. Costruzione di strumenti musicali con materiale di recupero.

			Pittura e manipolazione
15. Malpaganti	"Biblioteca a scuola"	bambini di 4 e di 5 anni	Catalogazione dei libri (questa fase di partenza è attivata dall'insegnante che seleziona i libri in base alle immagini e agli argomenti), i bambini devono avere cura del riordino dei libri dopo averli sfogliati e condivisi, prestito libri come occasione di condivisione e comunicazione tra scuola e famiglia, lettura settimanale di un libro con conversazione guidata, invenzione di una storia e creazione di un libro.
16. Malpaganti	Movimento e danza	Tutti i bambini della sezione (3-4-5 anni)	Questo progetto verrà presentato con una storia intitolata" le giraffe non sanno ballare" che narra la storia di Zelda, giraffa che non riesce a muoversi come gli altri animali della giungla. Ci saranno momenti in cui verranno proposti movimenti da riprodurre e lezioni pratiche, in cui verranno presentate sequenze in musica, durante le quali i bambini dovranno eseguire le coreografie proposte
17. Malpaganti	Il Parse dei Burattini: In viaggio con le gambe di Pinocchio	Bambini di 4 e 5 anni	Esplorare le diverse modalità di movimento (rigido, fluido, a scatti, veloce e lento). Sviluppare l'equilibrio, il controllo corporeo e la regolazione emotivo-motoria.

Continuità Infanzia-Primaria

Plesso	**Titolo**	**Destinatari**	**Obiettivi/Contenuti**
1. Tutti i plessi infanzia	LET'S SING AND PLAY TOGETHER!	Tutti i bambini dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia	Arricchire lo sviluppo cognitivo del bambino e sviluppare le capacità di Comprensione, ascolto e abilità comunicative, favorendo la continuità verticale.
2. Tutti i plessi infanzia e primaria	ContinuitivaMente	Alunni delle classi uscenti delle	Diverse attività in peer to peer e di conoscenza

		primarie sulle rispettive infanzie	
3. Malpaganti-Da Feltre	TUTTI IN SCENA!	Bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia e alunni di quinta della scuola primaria di Valmadonna	Le insegnanti della scuola dell'infanzia Malpaganti e le insegnanti della scuola primaria Da Feltre di Valmadonna organizzano attività didattiche/educative, partendo dalla condivisione di momenti di festa, in quanto hanno sperimentato le potenzialità di queste ricorrenze riconoscendole come un'occasione per esprimere emozioni e acquisire sensazioni e sentimenti che contribuiscono alla formazione morale e sociale dell'individuo.

Primaria

Plesso	Titolo	Destinatari	Obiettivi/Contenuti
1. Tutti i plessi	¿Hablas español?	Classi 4^ - 5 ^ di tutti i plessi di scuola primaria dell'Istituto	Stimolare e favorire l'approccio del bambino al nuovo idioma in un ambiente coinvolgente.
2. Tutti i plessi	Parlez-vous français?	Classi 4^ - 5 ^ di tutti i plessi di scuola primaria dell'Istituto	Stimolare e favorire l'approccio del bambino al nuovo idioma in un ambiente coinvolgente.
3. Tutti i plessi	#IOLEGGOPERCHE'	Tutte le classi	Tutti i plessi dell'istituto sono stati gemellati con diverse librerie cittadine così i genitori che vorranno potranno donare libri alle biblioteche dei plessi per ampliare l'offerta disponibile
4. Morando	Diderot	Tutte le classi	20 linee didattiche pensate per approfondire le materie tradizionali – come matematica, grammatica, inglese, arte ed educazione civica, educazione finanziaria, educazione musicale – con metodologie innovative, ma anche di avvicinarsi a discipline che esulano dallo stretto ambito curricolare: dalle cyber skills alla prevenzione della violenza di

			genere, dagli stili di vita sani all'attenzione per l'ambiente.
5. Morando	La settima arte	Tutti gli alunni	Visione dei film e discussione successiva. realizzazione di testi o altre attività a discrezione delle insegnanti.
6. Morando	Coltivare idee	Tutte le classi	Riscoprire la dimensione ambientale in modo diretto, sensibilizzare ad una cittadinanza responsabile in un'ottica di sostenibilità.
7. Morando	Tutti in biblioteca	Tutte le classi	Consultazione guidata dei libri letti, letture animate, produzione di disegni e slogan da esporre su cartelloni, lavoro trasversale in classe e/o laboratori: costruzione di libri, piccole recensioni, invenzioni di storie/favole. Partecipazioni alle promozioni di iniziative alla lettura e apertura sul territorio
8. Santorre di Santarosa	Cantando si cresce	Tutte le classi	Laboratori espressivi, canto corale, attività grafiche, presentazione di uno spettacolo all'aperto davanti alle famiglie, in orario extracurricolare.
9. Santorre di Santarosa	Operosa-mente	Tutte le classi	Favorire situazioni di apprendimento concreto, fondate sull'esperienza diretta; favorire l'autonomia personale nell'apprendere e nel fare; promuovere il miglioramento delle abilità manuali, operative e digitali; favorire l'acquisizione e il potenziamento della coordinazione e della manualità fine; promuovere le capacità relazionali nel confronto con gli altri; favorire l'inclusione di tutti gli alunni. Per una settimana, saranno effettuate solo attività laboratoriali di tutte le discipline coinvolte, tramite attività creative, ludiche, lavori pratici, attività digitali, esperimenti, compiti di realtà.
10. Santorre di Santarosa	Sette note in arte	Classe 3a	Migliorare la capacità di ascolto e di osservazione; Avvicinare i bambini alle opere d'arte pittoriche e musicali di varie epoche e contenuti; Promuovere la consapevolezza della soggettività e dell'unicità delle opere d'arte. Considerata un'unità di lavoro o un contenuto, osservazione di opere d'autore e ascolto di brani musicali; uso di varie

			tecniche e materiali per la riproduzione grafica e l'accompagnamento musicale.
11. Manzoni	Ideas Lab 2: Settimana dell'apprendimento attivo	Tutte le classi	Le finalità educative generali del progetto si allineano con i principi della didattica laboratoriale, volta a promuovere uno sviluppo armonioso e integrato degli alunni nel contesto scolastico.
12. Manzoni	Laboratorio Sonoro: suono, ritmo e movimento	Tutte le classi	Promuovere un apprendimento inclusivo e cooperativo che sviluppi competenze sociali, senso di appartenenza al gruppo, creatività, partecipazione attiva e abilità motorie e musicali, integrando discipline diverse per uno sviluppo armonico e multidimensionale.
13. Manzoni	Classi Eco-Friendly	Gruppi classe	Il progetto nasce dalla necessità di sviluppare negli alunni una coscienza ecologica e comportamenti responsabili verso l'ambiente, partendo dalle piccole azioni quotidiane. In particolare, promuovere una cultura del rispetto e della tutela dell'ambiente, educare al risparmio delle risorse naturali, favorire atteggiamenti di responsabilità, collaborazione e cittadinanza attiva e sensibilizzare gli alunni sull'importanza del riuso e del riciclo.
14. Alfieri	Animazione, creatività e sviluppo degli apprendimenti	Tutte le classi	Ogni insegnante nell' ambito della propria classe allestirà nelle ore curricolari laboratori interdisciplinari per il conseguimento degli obiettivi sopra citati. L'obiettivo principale del progetto è quello di condurre gli alunni ad entrare in contatto con le proprie emozioni, imparare a riconoscerle, comunicarle ed elaborarle. A conclusione dei vari laboratori condotti dai singoli insegnanti è previsto uno spettacolo/musical corale di tutte le classi per rappresentare il risultato di quanto prodotto nei singoli laboratori.
15. Da Feltre	"L'AGORA' DEI SAPERI"	Tutti gli alunni	Il progetto nasce dalla volontà di rendere gli alunni protagonisti attivi del proprio percorso di crescita, sviluppando in loro autonomia, responsabilità e senso di comunità.

Continuità Primaria e Scuola secondaria

Plesso	Titolo	Destinatari	Obiettivi/Contenuti
1. Tutti i plessi	Potenziamento linguistico per il conseguimento della certificazione "STARTERS"	Tutte le classi quinte	Favorire la continuità verticale fra i vari ordini di scuola dell'Istituto.
2. Tutti i plessi	ContinuitivaMente. Arte e musica e lingua in continuità	Classi quarte e quinte di tutte le scuole primarie dell'I.C. Bovio-Cavour	Favorire la cooperazione tra diversi ordini di scuola.

Scuola Secondaria di primo grado

Plesso	Titolo	Destinatari	Obiettivi/ Contenuti
1. Cavour	Il latino per il futuro	Classi seconde e terze	Il corso si pone come obiettivo quello di stimolare la curiosità degli alunni, potenziare le competenze linguistiche e logico-grammaticali e favorire una maggiore consapevolezza dei legami lessicali tra il mondo antico e la realtà contemporanea. Costituirà, infine, un'importante opportunità di orientamento per una scelta consapevole di un successivo ed eventuale percorso liceale.
2. Cavour	Un patentino per lo smartphone	Classi prime	Dipendenze tecnologiche e utilizzo sicuro dello smartphone.
3. Cavour	Laboratori Scuola-Formazione (Ex Lapis)	Alunni a rischio dispersione scolastica	Attraverso un approccio prevalentemente pratico e laboratoriale, il progetto regionale Laboratori Scuola Formazione (già noto come Lapis) offre agli studenti a rischio di abbandono scolastico, in possesso di specifici requisiti, l'opportunità di prepararsi per l'esame di Stato del primo ciclo. Questa metodologia alternativa favorisce l'acquisizione delle competenze necessarie e porta a miglioramenti significativi nella

			socializzazione, nella condotta e nella motivazione allo studio.
4. Cavour	Un coro in festa	Classi prime, seconde e terze	Esercitazione in coro, sotto la guida dei docenti, di canzoni e/o melodie non a tema religioso ma legate al periodo di festa che rimandino a temi di pace e amicizia.
5. Cavour	Recupero di matematica	Il progetto è rivolto ai ragazzi del plesso che presentano difficoltà in matematica e che devono colmare le lacune nella materia.	• Classi 1^ e 2^: saranno rivisti argomenti del percorso del primo e/o secondo quadrimestre • Classi 3^: sarà data priorità agli argomenti della classe terza ma i rimandi, per colmare le lacune, si amplieranno ai contenuti delle classi precedenti.
6. Cavour	Lezioni di Recupero di Inglese Francese Spagnolo	Tutte le classi. Alunni con scarso profitto nella materia, lacune colmabili e/o insufficienze rimediabili	Recupero della lingua inglese, francese e spagnola atto all'inclusione scolastica degli studenti in difficoltà.
7. Cavour	Corsi di recupero di italiano	Alunni/e delle classi1^, classi 2^ e classi 3^ (si lavorerà per gruppo classe) con scarso profitto	Recupero delle competenze di lingua italiana finalizzato all'inclusione scolastica degli studenti in difficoltà.
8. Cavour	Coordinamento esami finali per conseguimento certificazioni linguistiche KET e PET	Alunni interessati al conseguimento della certificazione	Coordinamento

Per l'anno scolastico 2026-27 saranno attivati dodici moduli nell'ambito del PN Agenda Nord.

1) Competenze in materia di cittadinanza "Cittadinanza attiva attraverso il Debate" (Secondaria Cavour) seconde e terze.
2) Consapevolezza ed espressione culturale "IN-CANTO" (Secondaria Cavour) prime, seconde e terze.
3) Lingua madre "Studiare con metodo" (secondaria Cavour) prime.
4) Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) "Passport to the World: preparazione KET" (scuola Cavour) seconde.
5) Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) "PET: A KEY WORD FOR YOUR ENGLISH FUTURE" (secondaria Cavour) terze.
6) Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) "Todo el mundo quiere hablar español" seconde e terze.
7) Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali "Automatica...mente!" (secondaria Cavour) seconde e terze.

1) Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) "Let's speak English" (scuola primaria) quarte e quinte.
2) Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) "Fun with English" (scuola primaria) seconde e terze.
3) Matematica, scienze e tecnologie "Scienziati in Erba: Esploratori del Mondo" (scuola primaria) terze, quarte, quinte.
4) Lingua madre "Parole per tutti" (scuola primaria) dalla prima alla quinta.
5) Consapevolezza ed espressione culturale "Il teatro delle emozioni" (scuola primaria) quarte e quinte
6) Lingua madre "Leggere che passione!" (scuola primaria) seconde e terze.

Progetti in collaborazione con il Comune di Alessandria, la ludoteca, l'associazione Gambalace: **"Insieme per Ri-connetterci"** e **"Fami gentes"**.

Progetto extrscolastico (16:30/18:00) con associazioni sportive del terzo settore che attivano corsi di infrasettimanali per gli studenti della scuola primaria dell'Istituto chiedendo in concessione le palestre dei plessi Morando e Bovio. Servizio a pagamento dei genitori.

Doposcuola per gli studenti della Secondaria "Cavour" ore 13:32/16:30. Servizio facoltativo per le famiglie. Da due anni convenzione con l'associazione Semi di Senape del terzo settore che riceve finanziamento dalla Cassa di Risparmio di Torino.

L'Istituto intende inoltre aderire ad alcuni progetti organizzati e finanziati da enti esterni, nonché eventuali progetti di orientamento e formazione con le forze dell'ordine**.**

PIANO VIAGGI D'ISTRUZIONE
ANNO SCOLASTICO 2026/27

- **SCUOLA DELL'INFANZIA**

- "MANZONI" SAN MICHELE

Plesso infanzia di San Michele "Manzoni" richiede di effettuare l'uscita didattica presso il Parco dello Scrivia.

- "BUCOMELA" ALESSANDRIA

Plesso Brucomela: uscita didattica destinata alle sezioni A e B presso l'Astrobioparco - Oasi di Felizzano.

- **SCUOLA PRIMARIA**

NOME PLESSO	MEZZO	DESTINAZIONE
MANZONI SAN MICHELE/DAFELTRE VALMADONNA	PULLMAN	CASTELLO DI MASINO
ALFIERI VALLE SAN BARTOLOMEO	PULLMAN	AZIENDA AGRICOLA QUADRIFOGLIO ALPACA QUARGNENTO
MORANDO CLASSE 3B	PULLMAN	PARCO LOST WORLD PINEROLO
MORANDO CLASSI 4	PULLMAN	MUSEO EGIZIO MUSEO CHIMICA (SETTIMO TORINESE)
MORANDO CLASSI 5 A/B	PULLMAN	MUSEO STORIA NATURALE PLANETARIO HOEPLI
BOVIO 2 B	PULLMAN	AZIENDA AGRICOLA QUADRIFOGLIO ALPACA

		QUARGNENTO
BOVIO CLASSI 3° A 3 B	PULLMAN	PARCO LOST WORLD PINEROLO
BOVIO CLASSI 4 A/B	PULLMAN	ZOOM
BOVIO CLASSE 4 C	PULLMAN	MUSEO EGIZIO
BOVIO CLASSI 5 A/B	PULLMAN	MUSEO DEI SENSI OFFICINA DEL PLANETARIO MILANO

- **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "CAVOUR"**

Gita un giorno classi prime	Forte di Bard (alternativa castello di Fenis) e Aosta In mattinata visita guidata al castello, segue pranzo al sacco e poi spostamento in autobus ad Aosta, visita guidata di Aosta Romana e Medievale. Rientro nel tardo pomeriggio.
Gita un giorno classi seconde e terza	BERGAMO - Si può valutare anche la visita guidata della città alta di Bergamo, unita alla visita del Museo Civico di Scienze Naturali. In questo caso, la gita può essere proposta in maniera uguale sia alle classi seconde che alle classi terze.
Gita di due giorni classi seconde e terza	VERONA (visita della città + lago di Garda) Visita del centro storico e dei monumenti principali (come l'Arena); pranzo al sacco il primo giorno e nel pomeriggio proseguimento della visita con possibilità di partecipare a laboratori didattici (Casa di Giulietta). Il giorno seguente arrivo a Sirmione (sul Lago di Garda) e visita guidata del borgo fortificato. Partenza nel pomeriggio.

E in aggiunta alle uscite sopra indicate, potrebbero essere organizzate escursioni e/o visite d'istruzione nell'ambito territoriale del Comune di Alessandria con o senza spesa per le famiglie.

Approvato dal Collegio docenti con delibera n. 2 del 26/10/2026 e dal Consiglio di istituto con delibera n. 82 del 28/10/2026