ISTITUTO COMPRENSIVO "BOVIO- CAVOUR"
DI ALESSANDRIA
Spalto Rovereto n. 63 - 15121 Alessandria
Telefono +39 0131 223741
alic82800a@istruzione.it (PEO) alic82800a@pec.istruzione.it (PEC)
www.icboviocavour.edu.it

CURRICOLO PER COMPETENZE

A partire dall'anno scolastico
2026-2027

Il documento è stato approvato con la delibera n.11 del Collegio dei Docenti in data 21-09-2026

INDICE

INTRODUZIONE AL CURRICOLO IN CONTINUITA' E PER COMPETENZE TRASVERSALI/DISCIPLINARI 7
Area LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA 8
SCUOLA DELL'INFANZIA- I DISCORSI E LE PAROLE 8
COMPETENZE ATTESE 8
OBIETTIVI SPECIFICI 8
SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO 9
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 9
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 10
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO 19
COMPETENZE DISCIPLINARI 19
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA – LINGUA E LETTERATURA 19
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI – ITALIANO 20
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LEL 22
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA – LEL 23
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI – LEL 24
LINGUE COMUNITARIE 25
SCUOLA PRIMARIA – INGLESE 25
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 26
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – INGLESE 29
COMPETENZE DISCIPLINARI 29
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 30
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 31
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – FRANCESE 33
COMPETENZE DISCIPLINARI 33

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 34
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 34
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SPAGNOLO 36
COMPETENZE DISCIPLINARI 36
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 37
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 38
MUSICA 40
SCUOLA DELL'INFANZIA- IMMAGINI, SUONI, COLORI 40
COMPETENZE ATTESE 40
OBIETTIVI SPECIFICI 41
SCUOLA PRIMARIA – MUSICA 42
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 42
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA 44
COMPETENZE DISCIPLINARI 45
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 45
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI 46
SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE 48
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 48
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI FONDANTI E CLASSI 49
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE 50
COMPETENZE DISCIPLINARI 51
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 51
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI 52
EDUCAZIONE MOTORIA 54
SCUOLA DELL'INFANZIA- IL CORPO E IL MOVIMENTO 54

COMPETENZE ATTESE 54
OBIETTIVI SPECIFICI 54
SCUOLA PRIMARIA- EDUCAZIONE MOTORIA 55
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 56
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE 60
COMPETENZE DISCIPLINARI 60
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 60
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI 61
SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA 62
COMPETENZE DISCIPLINARI DI RIFERIMENTO 62
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI FONDANTI E CLASSI 62
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO RELIGIONE CATTOLICA 64
COMPETENZE DISCIPLINARI DI RIFERIMENTO 64
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI FONDANTI E CLASSI 64
Area STORICO-GEOGRAFICA 66
SCUOLA DELL'INFANZIA - IL SÉ E L'ALTRO 66
COMPETENZE ATTESE 66
OBIETTIVI SPECIFICI 67
SCUOLA PRIMARIA – STORIA 68
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 68
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA 71
COMPETENZE DISCIPLINARI 71
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 72
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI 72
SCUOLA PRIMARIA- GEOGRAFIA 74

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 74
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 75
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA 78
COMPETENZE DISCIPLINARI 78
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 79
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI 80
Area MATEMATICO- SCIENTIFICA-TECNOLOGICA 82
SCUOLA DELL'INFANZIA- LA CONOSCENZA DEL MONDO 82
COMPETENZE ATTESE 82
OBIETTIVI SPECIFICI 82
SCUOLA PRIMARIA- MATEMATICA 84
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 85
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MATEMATICA 91
COMPETENZE DISCIPLINARI 91
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 93
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ED OBIETTIVI MINIMI 95
SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE 103
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 103
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 103
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO- SCIENZE 107
COMPETENZE DISCIPLINARI 107
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 108
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ED OBIETTIVI MINIMI 108
SCUOLA PRIMARIA- TECNOLOGIA 113

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 113
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 114
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TECNOLOGIA 117
COMPETENZE DISCIPLINARI 117
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA 118
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI 120

INTRODUZIONE AL CURRICOLO IN CONTINUITA' E PER COMPETENZE TRASVERSALI/DISCIPLINARI

Il presente documento è stato aggiornato dalla Commissione PTOF alla luce delle nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, adottate con D.M. 9 dicembre 2025, n. 221 e pubblicate in Gazzetta Ufficiale n. 21 del 27 gennaio 2026, che sostituiscono integralmente il precedente quadro di riferimento ovvero il D.M. 16 novembre 2012, n. 254. Il nuovo curricolo si inserisce nel quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018, che costituisce il riferimento europeo per la progettazione educativa e didattica. Per quanto riguarda la valutazione degli apprendimenti, l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo e la certificazione delle competenze, si assumono come riferimento il D.lgs. n. 62/2017 e i relativi decreti attuativi: D.M. n. 741/2017 e D.M. n. 742/2017, nonché l'integrazione della Nota Ministeriale n. 4155 del 07-02-2023. È inoltre possibile consultare sul sito internet della scuola, nella sezione dedicata al PTOF, il Documento di valutazione allegato al PTOF, approvato dal Collegio dei docenti con la delibera n. 3 in data 24-02-2025, al link https://www.icboviocavour.edu.it/images/documenti/ptof/23-25/PTOF_25-28/DocumentodiValutazioneAllPtof.pdf. Le modifiche apportate al presente curricolo sono state elaborate sulla base della prescrittività prevista dalle nuove Indicazioni Nazionali, in particolare per quanto riguarda gli obiettivi specifici di apprendimento e le competenze attese al termine dei percorsi indicati. Rispetto al curricolo finora in uso, costruito sulla base delle precedenti Indicazioni, il nuovo documento rende più esplicito il riferimento agli obiettivi da raggiungere e richiede pertanto una revisione più puntuale della progettazione verticale. L'applicazione del nuovo curricolo avviene in modo progressivo: a partire dall'anno scolastico 2026/2027, le nuove Indicazioni interessano la scuola dell'infanzia e le classi prime della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado. Negli anni successivi l'applicazione si estenderà gradualmente alle classi successive, fino alla piena entrata in vigore del nuovo quadro curricolare nella scuola secondaria di primo grado nell'anno scolastico 2028/2029 e nella scuola primaria nell'anno scolastico 2030/2031. Per riguarda il Latino per l'Educazione Linguistica (LEL), in fase di prima applicazione è previsto l'avvio nelle classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado, nell'ambito degli spazi di autonomia, flessibilità e ampliamento dell'offerta formativa. Le classi non ancora direttamente coinvolte dalla prescrittività delle nuove Indicazioni sono state comunque riviste e ristrutturate in coerenza con il nuovo quadro di riferimento, al fine di garantire continuità, gradualità e raccordo tra i diversi ordini di scuola. In questo modo il curricolo mantiene una prospettiva verticale e accompagna progressivamente il passaggio dal precedente quadro di riferimento al nuovo curricolo. Nel rispetto dell'autonomia scolastica e della libertà di insegnamento, ciascun docente potrà utilizzare il presente documento con la necessaria flessibilità nelle parti che hanno valore orientativo, propositivo o di suggerimento. Contenuti, esempi, percorsi, attività, metodologie e possibili collegamenti interdisciplinari potranno essere adattati alle caratteristiche della classe, ai bisogni formativi degli alunni, al contesto educativo e alle scelte didattiche dei singoli team o consigli di classe. Le competenze attese e gli obiettivi specifici previsti dalle Nuove Indicazioni Nazionali sono assunti come riferimento prescrittivo per la progettazione didattica, nel presente curricolo essi sono riportati in modo fedele nel significato e organizzati secondo campi di esperienza, discipline, nuclei fondanti, classi e progressioni verticali. Le articolazioni per le classi intermedie, gli obiettivi minimi, le metodologie, gli strumenti, le modalità di verifica, gli snodi verticali e le proposte operative costituiscono declinazione curricolare d'Istituto, elaborata nel rispetto dell'autonomia scolastica, della libertà di insegnamento e della coerenza con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Area LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

SCUOLA DELL'INFANZIA- I DISCORSI E LE PAROLE

Finalità: Sviluppo della lingua orale, dell'ascolto, della narrazione, del dialogo, del lessico, della consapevolezza plurilingue e delle prime forme di linguaggio scritto.

COMPETENZE ATTESE

- Padroneggiare la lingua italiana, mostrando di comprendere e di produrre enunciati semplici incontrati nella propria esperienza quotidiana.
- Raccontare le proprie esperienze esprimendo in maniera appropriata emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri.
- Ascoltare con attenzione narrazioni e racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.
- Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.
- Utilizzare il linguaggio per interagire con gli altri, collaborare nelle attività di gruppo e contribuire alla definizione di regole e progetti condivisi.
- Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.
- Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.
- Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica che anticipano la scrittura.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata.
- Comprendere parole e discorsi.
- Padroneggiare un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.
- Esprimere attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri.
- Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati.
- Chiedere e offrire spiegazioni a partire da esperienze comunicative reali.
- Giocare con le parole e i loro componenti, anche inventando nuove sequenze verbali.
- Apprendere e praticare rime, filastrocche, drammatizzazioni.
- Ascoltare narrazioni e imparare a narrare, anche lasciando spazio all'immaginazione.
- Scoprire l'esistenza e la diversità di altre lingue rispetto all'italiano.
- Familiarizzare con una lingua diversa dall'italiano.
- Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.

NUCLEI / DIMENSIONI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
1. ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascolta brevi comunicazioni, consegne e racconti; comprende parole e discorsi legati alla vita quotidiana.	Ascolta narrazioni e conversazioni; comprende messaggi più articolati e inizia a rielaborare contenuti.	Ascolta con attenzione narrazioni e racconti; comprende e rielabora contenuti, anche formulando domande e ipotesi.
2. COMUNICAZIONE ORALE E NARRAZIONE	Usa la lingua per esprimere bisogni, emozioni e semplici esperienze.	Racconta esperienze personali con frasi più complete; dialoga con pari e adulti; esprime gusti e interessi.	Racconta esperienze ed emozioni in modo appropriato; utilizza il linguaggio per interagire, collaborare e contribuire a regole e progetti condivisi.
3. LESSICO, GIOCHI LINGUISTICI E CREATIVITÀ VERBALE	Ripete parole, rime e filastrocche; gioca con suoni e parole note.	Amplia il lessico; riconosce semplici somiglianze tra suoni; inventa parole e brevi sequenze verbali.	Padroneggia un patrimonio lessicale più ricco; gioca con parole e componenti linguistiche, cogliendo analogie tra suoni e significati.
4. PLURILINGUISMO E LINGUE DIVERSE	Ascolta suoni e parole di lingue diverse in situazioni ludiche.	Scopre l'esistenza di lingue diverse dall'italiano; partecipa a semplici attività di familiarizzazione linguistica.	Ha una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti e familiarizza con una lingua diversa dall'italiano.
5. PRIME FORME DI LINGUAGGIO SCRITTO E GRAFISMO	Osserva libri, immagini, segni e simboli; sperimenta tracce grafiche libere.	Si avvicina al linguaggio scritto attraverso libri, segni, simboli, disegni e riproduzioni grafiche.	Esplora e sperimenta il linguaggio scritto in forma creativa e fantasiosa; sviluppa manualità e coordinazione attraverso disegno, segni e simboli.

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO

Competenza trasversale: esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione.

Italiano	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
– *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico*. Leggere e scrivere, arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare	

sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.

- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.

- *Comprendere, parlare, ascoltare*. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.

- *Leggere, interpretare, esporre*. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.

- *Scrivere*. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti aderenti a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. **Alfabeto**	➢ Enunciare ordinatamente le 26 lettere dell'alfabeto.	➢ Riordinare le 26 lettere dell'alfabeto e mettere in ordine parole in base alla lettera iniziale.	➢ Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle assunte da altre lingue (J, K, W, X, Y), per un totale	—	—

			di 26 lettere; mettere parole in ordine alfabetico.		
	Obiettivi minimi: conoscere a voce la sequenza delle lettere	**Obiettivi minimi:** conoscere la sequenza delle lettere	**Obiettivi minimi:** conoscere l'ordine alfabetico.		
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
2. **Scrittura**	➢ Riconoscere le lettere nei caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo; ➢ scrivere sotto dettatura e autonomamente parole e brevi frasi in stampato; ➢ trascrivere in corsivo parole e frasi date in stampato.	➢ Saper scrivere frasi in tutti i caratteri, usando anche le maiuscole, sia sotto dettatura sia in modo autonomo.	➢ Scrivere correttamente con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo usando anche le maiuscole, sia sotto dettatura sia in modo autonomo; ➢ saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.	—	—
	Obiettivi minimi: scrivere e leggere lettere singole e sillabe; copiare brevi testi.	**Obiettivi minimi:** scrivere didascalie.	**Obiettivi minimi:** scrivere sotto dettatura e in modo autonomo frasi semplici.		

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
3. **Grafia dell'italiano**	➢ Abbinare correttamente tutti i fonemi e grafemi dell'alfabeto; ➢ scrivere correttamente parole sotto dettatura e spontaneamente; ➢ scrivere suoni complessi; ➢ dividere in sillabe.	➢ Scrivere correttamente frasi e brevi brani sotto dettatura; ➢ scrivere correttamente gruppi consonantici complessi e frasi con la lettera h nel verbo avere; ➢ dividere in sillabe.	➢ Scrivere con correttezza ortografica sotto dettatura e in modo autonomo; ➢ scrivere correttamente frasi con la lettera h nel verbo avere; ➢ dividere in sillabe.	—	—
	Obiettivi minimi: scrivere lettere, sillabe, semplici parole.	**Obiettivi minimi:** scrivere semplici frasi	**Obiettivi minimi:** conoscere le principali convenzioni ortografiche.		
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
4. **Interpunzione, segni grafici e paragrafematici**	➢ Riconoscere e usare i principali segni di punteggiatura; ➢ usare apostrofi e accenti.	➢ Riconoscere e usare i principali segni di punteggiatura; ➢ usare apostrofi e accenti, anche in costruzioni più complesse.	➢ Riconoscere e usare i principali segni di punteggiatura; ➢ riconoscere e usare correttamente il discorso diretto e indiretto; usare apostrofi e accenti, anche in forme complesse.	—	—

	Obiettivi minimi: distinguere i principali segni di punteggiatura.	**Obiettivi minimi:** riconoscere i principali segni di punteggiatura.	**Obiettivi minimi:** conoscere i segni di punteggiatura; distinguere discorso diretto e indiretto.		
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
5. **Tempi verbali**	➢ Riconoscere il tempo presente e il passato in frasi date e usarli nelle conversazioni e in brevi frasi scritte.	➢ Riconoscere i tempi passato, presente e futuro nei testi letti e usarli in una conversazione e in frasi scritte.	➢ Conoscere e adoperare correttamente i tempi verbali dell'indicativo.	—	—
	Obiettivi minimi: comprendere i tempi dei verbi in situazioni date.	**Obiettivi minimi:** comprendere i tempi dei verbi in frasi date.	**Obiettivi minimi:** comprendere i tempi dei verbi in frasi date.		
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
6. **Grammatica e ampliamento del lessico**	—	—		➢ Identificare le parti variabili e invariabili del discorso, definirle, classificarle e riconoscerne le diverse categorie; ➢ riflettere sull'organizzazione logico-sintattica della frase;	➢ Identificare le parti variabili e invariabili del discorso all'interno di un testo, definirle, classificarle e riconoscerne le categorie; ➢ riflettere sull'organizzazione logico-sintattica della frase; ➢ impiegare nell'uso orale e scritto i vocaboli

				➢ impiegare termini specifici delle discipline di studio.	fondamentali e di alto uso e i termini specifici delle discipline; arricchire il repertorio lessicale.
				Obiettivi minimi: riconoscere le principali parti variabili e invariabili del discorso; riconoscere soggetto e predicato.	**Obiettivi minimi:** riconoscere le principali parti variabili e invariabili del discorso; riconoscere soggetto e predicato.
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
7. **Strategie di controllo della propria produzione linguistica**	—	—	—	➢ Adoperare registri linguistici adeguati; ➢ conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche; ➢ rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	➢ Distinguere diversi registri linguistici e saperli adoperare in modo adeguato; ➢ conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche; ➢ rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori, usando diverse strategie di controllo.
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**

8. **Oralità**	—	—	—	➢ Comunicare in modo chiaro; ➢ organizzare i punti di un semplice discorso orale; ➢ esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti.	➢ Comunicare in modo adeguato e differenziato in base ai diversi contesti di interazione; ➢ organizzare un semplice discorso orale; ➢ esporre un argomento di studio.
				Obiettivi minimi: riferire oralmente esperienze personali in modo chiaro; riferire le informazioni principali di un testo di studio.	**Obiettivi minimi:** riferire oralmente esperienze personali in modo strutturato; riferire le informazioni principali di un testo di studio.
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSEQUINTA**

9. **Ascolto e dialogo**	➢ Comprendere consegne note e argomenti ed eventi di storie ascoltate; ➢ interagire in una conversazione in modo pertinente; ➢ narrare oralmente esperienze personali in modo comprensibile.	➢ Comprendere e saper dare istruzioni; ➢ ascoltare e comprendere argomenti ed eventi di storie ascoltate; ➢ interagire in una conversazione in modo pertinente; ➢ narrare esperienze personali rispettando l'ordine logico e cronologico.	➢ Comprendere e saper dare istruzioni; ➢ ascoltare e comprendere argomenti, eventi e caratteristiche strutturali di storie ascoltate; ➢ interagire in una conversazione in modo pertinente; ➢ rispondere a domande su argomenti affrontati; ➢ narrare esperienze personali rispettando l'ordine logico e cronologico	➢ Partecipare a una conversazione argomentando in modo ordinato; ➢ riferire esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali.	➢ Partecipare a una conversazione, comprendendo le opinioni dell'interlocutore e argomentando in modo ordinato; ➢ riferire esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali; ➢ esprimersi con un breve intervento preparato.
	Obiettivi minimi: comprendere consegne date; interagire in modo pertinente nelle conversazioni.	**Obiettivi minimi:** comprendere istruzioni; narrare oralmente eventi pertinenti in modo chiaro.	**Obiettivi minimi:** comprendere istruzioni; narrare oralmente eventi pertinenti rispettando l'ordine cronologico.	**Obiettivi minimi:** Ascoltare gli altri durante una conversazione; narrare oralmente eventi pertinenti rispettando l'ordine cronologico.	**Obiettivi minimi:** Ascoltare gli altri durante una conversazione; narrare oralmente eventi o riflessioni personali pertinenti.
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**

10. **Lettura e interpretazione / Lettura e interpretazione dei testi letterari**	➢ Leggere i caratteri stampatello maiuscolo, minuscolo e corsivo; ➢ leggere autonomamente e comprendere il significato preciso di parole e di semplici didascalie e il significato generale di brevi brani; ➢ leggere ad alta voce e in silenzio.	➢ Leggere ad alta voce e in silenzio e comprendere testi scritti individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi, eventi); ➢ riconoscere testi realistici e fantastici; ➢ individuare alcune parti variabili del discorso e riconoscere la funzione sintattica degli elementi della frase.	➢ Leggere ad alta voce e in silenzio e comprendere testi scritti individuandone gli elementi essenziali e la struttura; ➢ riconoscere la funzione del testo (narrare, descrivere, dare istruzioni); ➢ individuare parti variabili del discorso e riconoscere la funzione sintattica degli elementi della frase.	➢ Leggere silenziosamente e ad alta voce; ➢ leggere e comprendere testi di vario genere individuandone gli elementi essenziali, la struttura e la voce narrante; e ➢ comprendere le figure di suono nei testi poetici; ➢ sfruttare titolazione, immagini e didascalie per anticipare il contenuto del testo.	➢ Leggere silenziosamente e ad alta voce; ➢ leggere e comprendere testi di vario genere individuandone gli elementi essenziali, la struttura e la voce narrante; ➢ acquisire familiarità con semplici testi letterari in prosa e in versi; ➢ comprendere la componente sonora del linguaggio e le figure di suono nei testi poetici; ➢ sfruttare titolazione, immagini e didascalie per anticipare il contenuto del testo.
	Obiettivi minimi: leggere e comprendere parole.	**Obiettivi minimi:** leggere e comprendere didascalie e frasi.	**Obiettivi minimi:** leggere ad alta voce semplici testi; in un breve testo individuare i personaggi e distinguere elementi realistici e fantastici.	**Obiettivi minimi:** leggere un testo e comprenderne il significato globale; individuare le informazioni principali.	**Obiettivi minimi:** leggere un testo e comprenderne il significato globale; rispondere a domande di comprensione individuando le informazioni principali.
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**

11. **Produzione di testi / Scrittura di testi**	➢ Scrivere autonomamente brevi frasi di senso.	➢ Scrivere autonomamente brevi testi con alcune frasi ordinate cronologicamente; ➢ scrivere brevi descrizioni.	➢ Registrare e organizzare dati e istruzioni; ➢ scrivere autonomamente semplici testi narrativi e descrittivi.	➢ Produrre semplici testi scritti, coesi e coerenti che riferiscano esperienze, opinioni o stati d'animo, diano informazioni; ➢ scrivere riassunti.	➢ Produrre semplici testi scritti coesi e coerenti, anche sotto forma di lettera e di diario, che riferiscano esperienze, opinioni o stati d'animo, espongano temi, diano informazioni; ➢ collaborare alla redazione di testi scritti a più mani.
			Obiettivi minimi: produrre brevi testi decodificando le immagini; completare un testo aggiungendo la parte mancante.	**Obiettivi minimi:** scrivere i fatti rispettando la cronologia; scrivere frasi corrette in successione ordinata per formare un breve testo.	**Obiettivi minimi:** scrivere i fatti rispettando la cronologia; comunicare per iscritto con correttezza un breve testo con frasi di senso.
12. **Memorizzazione di testi**	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Memorizzare filastrocche, conte, canzoni.	➢ Memorizzare filastrocche, canzoni, poesie; riflettere su possibili tecniche di memorizzazione.	➢ Memorizzare filastrocche, canzoni, poesie; applicare semplici tecniche di memorizzazione.	—	—
	Obiettivi minimi: memorizzare	**Obiettivi minimi:** memorizzare			

	filastrocche, conte, canzoni.	filastrocche, canzoni, poesie.			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO

COMPETENZA TRASVERSALE: Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Comprendere testi orali e scritti individuando le informazioni essenziali.	Comprendere testi individuando informazioni principali e secondarie.	Comprendere e interpretare testi anche complessi, cogliendo informazioni, struttura e intenzione comunicativa.
Leggere in modo corretto e gradualmente più fluido testi di vario tipo.	Leggere testi di diversa tipologia cogliendone struttura e significato globale.	Leggere in modo autonomo e consapevole testi di diversa tipologia, anche integrali.
Produrre testi semplici coerenti con situazione, scopo e destinatario.	Rielaborare semplici testi anche attraverso schemi e sintesi guidate.	Rielaborare e organizzare informazioni da più fonti anche attraverso sintesi o schemi.
Applicare le principali regole ortografiche e morfosintattiche di base.	Produrre testi coerenti, rispettando le principali regole linguistiche.	Produrre testi corretti e adeguati alla situazione comunicativa, anche a partire da fonti diverse e tipologie testuali differenti.
		Riconoscere varie tipologie testuali.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA – LINGUA E LETTERATURA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
COMPRENDERE	Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
ORDINARE LE CONOSCENZE	Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.
RICONOSCERE I TIPI TESTUALI	Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali: narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi.
LEGGERE E INTERPRETARE	Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare.
SCRIVERE, RIELABORARE, RIASSUMERE	Scrivere testi corretti, anche a partire da fonti diverse; descrivere situazioni, caratteri, oggetti e luoghi in modo appropriato; riassumere testi producendo elaborati adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario; confrontarsi con gli altri sui testi letti, anche in relazione alle esperienze proprie e altrui.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI – ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. LESSICO	➢ Comprendere e utilizzare il lessico di base legato all'esperienza quotidiana. ➢ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso contesti noti.	➢ Ampliare il lessico in relazione a diversi contesti comunicativi e disciplinari. ➢ Riconoscere semplici relazioni tra parole. ➢ Utilizzare il dizionario con guida.	➢ Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole: sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi. ➢ Organizzare il lessico in famiglie lessicali. ➢ Consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.
	Obiettivi minimi: comprendere e utilizzare un lessico essenziale legato all'esperienza quotidiana	**Obiettivi minimi:** comprendere e utilizzare un lessico adeguato ai diversi contesti.	**Obiettivi minimi:** riconoscere semplici relazioni di significato tra parole e utilizzare in modo adeguato strumenti di consultazione.
2. ASCOLTO E PARLATO	➢ Ascoltare e comprendere messaggi semplici. ➢ Esprimere esperienze personali in modo comprensibile.	➢ Comprendere testi orali individuando informazioni principali. ➢ Esporre contenuti in modo ordinato. ➢ Partecipare alle conversazioni rispettando le regole comunicative.	➢ Comprendere testi orali anche complessi, selezionando informazioni e riconoscendo la fonte. ➢ Prendere appunti e rielaborarli in forma discorsiva.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	➢ Intervenire in modo guidato nelle conversazioni.		➢ Esporre contenuti di studio in modo chiaro e strutturato. ➢ Intervenire in discussioni argomentando e rispettando i turni di parola.
	Obiettivi minimi: comprendere il significato globale di messaggi orali.	**Obiettivi minimi:** esporre semplici contenuti in modo comprensibile.	**Obiettivi minimi:** comprendere il significato globale di testi orali ed esporre semplici contenuti in modo chiaro.
3. LETTURA	➢ Leggere in modo corretto e gradualmente più fluido. ➢ Comprendere il significato globale di testi semplici.	➢ Leggere testi di vario tipo comprendendo struttura e contenuto. ➢ Individuare informazioni esplicite.	➢ Leggere testi di varia natura, anche integrali. ➢ Comprendere e interpretare testi letterari narrativi, poetici e teatrali. ➢ Confrontare informazioni da più fonti. ➢ Ricavare e rielaborare informazioni.
	Obiettivi minimi: leggere testi semplici con comprensione globale.	**Obiettivi minimi:** leggere in modo abbastanza scorrevole.	**Obiettivi minimi:** comprendere il significato globale dei testi e individuare le informazioni principali.
4. SCRITTURA	➢ Scrivere frasi e brevi testi coerenti. ➢ Applicare le principali regole ortografiche.	➢ Produrre testi coerenti e corretti. ➢ Scrivere testi di diversa tipologia, come racconto, diario, lettera. ➢ Riassumere testi guidati.	➢ Produrre testi coerenti, coesi e corretti di diversa tipologia. ➢ Riassumere testi anche complessi. ➢ Organizzare informazioni in schemi e scalette. ➢ Utilizzare citazioni e fonti. ➢ Scrivere anche in modalità digitale.
	Obiettivi minimi: scrivere frasi semplici corrette.	**Obiettivi minimi:** scrivere testi semplici ma comprensibili.	**Obiettivi minimi:** produrre testi semplici ma strutturati e rielaborare testi con guida.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
5. GRAMMATICA	➢ Riconoscere le principali parti del discorso. ➢ Costruire frasi semplici corrette.	➢ Riconoscere la struttura della frase semplice. ➢ Individuare soggetto e predicato.	➢ Analizzare la frase semplice e complessa. ➢ Riconoscere soggetto, predicato e complementi. ➢ Riconoscere connettivi e struttura logico-sintattica. ➢ Usare correttamente la punteggiatura. ➢ Riflettere sugli errori per l'autocorrezione.
	Obiettivi minimi: riconoscere alcune parti del discorso.	**Obiettivi minimi:** riconoscere soggetto e predicato.	**Obiettivi minimi:** riconoscere la struttura base della frase e usare la punteggiatura essenziale.
COMPETENZE DIGITALI E USO DELLE FONTI	Ricerca guidata e progressivamente autonoma; selezione e confronto delle fonti; valutazione dell'attendibilità delle informazioni; videoscrittura e revisione; costruzione di mappe e presentazioni; produzione di testi e contenuti digitali in modo corretto e responsabile.		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LEL

Curricolo di Latino per l'Educazione Linguistica

COMPETENZA TRASVERSALE: Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI – LEL

CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Comprendere il rapporto tra lingua latina e lingua italiana attraverso l'osservazione di strutture linguistiche e lessicali.	Comprendere il rapporto tra lingua latina, lingua italiana e altre lingue europee, riconoscendone continuità e trasformazioni.
Riflettere sull'origine e sull'evoluzione delle parole italiane.	Riflettere sull'origine e sull'evoluzione del lessico italiano attraverso il confronto interlinguistico.

CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Riconoscere elementi della civiltà latina e il loro influsso sulla cultura europea.	Comprendere il valore storico, culturale e civile della lingua latina nella tradizione italiana ed europea.
Confrontare il lessico italiano con quello latino e con altre lingue studiate.	Confrontare strutture linguistiche e lessicali del latino con quelle dell'italiano e delle altre lingue studiate.
Utilizzare strumenti linguistici e digitali per approfondire il lessico e l'etimologia.	Utilizzare strumenti linguistici e digitali per approfondire aspetti lessicali, etimologici e culturali.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA – LEL

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE ATTESE
EDUCAZIONE LINGUISTICA DIACRONICA	Comprendere l'importanza del latino per raggiungere una piena consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano. Riconoscere l'origine latina di parole italiane appartenenti a registri linguistici differenti, dall'italiano parlato fino a quello letterario studiato. Comprendere i primi elementi della lingua e della cultura latina e gli elementi di persistenza e variazione del lessico latino nei suoi legami con l'ambito della cittadinanza.
CONSAPEVOLEZZA DELLA CONTINUITÀ DEL LATINO NELLA TRADIZIONE CULTURALE ITALIANA	Comprendere la funzione del latino nella produzione di testi e documenti con valenza storico-letteraria, giuridica e nel patrimonio culturale nazionale. Riconoscere la presenza del latino nella tradizione culturale italiana ed europea.
CONFRONTO INTERLINGUISTICO E INTERDISCIPLINARE	Stabilire confronti tra le strutture fondamentali del latino, dell'italiano e delle altre lingue studiate. Utilizzare strumenti cartacei e digitali per approfondire il lessico e l'etimologia.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI – LEL

NUCLEI FONDANTI	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. EDUCAZIONE LINGUISTICA DIACRONICA	➢ Comprendere il significato di origine ed evoluzione della lingua italiana. ➢ Riconoscere parole italiane derivate dal latino. ➢ Individuare semplici relazioni tra latino e italiano nella struttura delle parole. ➢ Comprendere il significato di termini latini presenti nella lingua italiana quotidiana. ➢ Riflettere sui cambiamenti linguistici nel tempo.	➢ Comprendere l'utilizzo dell'alfabeto latino per la scrittura delle lingue europee. ➢ Riconoscere e riprodurre la pronuncia corretta delle parole oggetto di studio. ➢ Riconoscere i principali elementi morfosintattici, lessicali e semantici di frasi semplici. ➢ Individuare l'origine latina di parole presenti nei documenti fondanti della Costituzione e nel lessico giuridico. ➢ Comprendere la continuità e l'evoluzione del lessico latino nell'italiano contemporaneo.
	Obiettivi minimi: riconoscere alcune parole italiane derivate dal latino; comprendere semplici relazioni tra latino e italiano; individuare il significato essenziale di termini di origine latina.	**Obiettivi minimi:** comprendere l'utilizzo dell'alfabeto latino per la scrittura delle lingue europee; riconoscere e riprodurre la pronuncia corretta delle parole oggetto di studio.
2. CONSAPEVOLEZZA DELLA CONTINUITÀ DEL LATINO NELLA TRADIZIONE CULTURALE ITALIANA	➢ Riconoscere la presenza del latino nella cultura italiana ed europea. ➢ Individuare semplici parole o espressioni latine ancora in uso. ➢ Conoscere aspetti essenziali della civiltà romana collegati alla vita quotidiana e alla cittadinanza. ➢ Comprendere il valore storico e culturale della lingua latina.	➢ Riconoscere l'origine latina di parole presenti nella tradizione culturale italiana ed europea. ➢ Individuare parole latine di uso comune e i principali latinismi. ➢ Comprendere il ruolo della lingua latina nella trasmissione della cultura europea. ➢ Conoscere aspetti essenziali della civiltà romana collegati alla cittadinanza e al patrimonio culturale.
	Obiettivi minimi: riconoscere alcune espressioni latine di uso comune; individuare semplici collegamenti tra cultura latina e realtà contemporanea.	**Obiettivi minimi:** riconoscere l'origine latina di alcune parole italiane; individuare parole latine di uso comune e i principali latinismi.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
3. CONFRONTO INTERLINGUISTICO E INTERDISCIPLINARE	➢ Confrontare parole italiane, latine e appartenenti alle lingue studiate. ➢ Individuare somiglianze e differenze tra sistemi linguistici. ➢ Utilizzare il dizionario e semplici strumenti digitali per la ricerca etimologica. ➢ Ampliare il lessico attraverso attività di confronto linguistico.	➢ Confrontare il lessico latino con quello italiano e delle altre lingue studiate. ➢ Individuare analogie e differenze tra sistemi linguistici. ➢ Utilizzare dizionari, repertori digitali e applicativi informatici per approfondire aspetti lessicali ed etimologici. ➢ Riconoscere la funzione del latino nella redazione di documenti storici, letterari e giuridici.
	Obiettivi minimi: confrontare semplici parole appartenenti a lingue diverse; utilizzare strumenti guidati per la ricerca del significato delle parole.	**Obiettivi minimi:** confrontare il lessico tra italiano, latino e altre lingue studiate; utilizzare semplici strumenti di consultazione per approfondire il lessico e l'etimologia.

LINGUE COMUNITARIE

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE

Competenza trasversale: comprendere e utilizzare la lingua inglese in semplici situazioni comunicative, per ascoltare, interagire, leggere e produrre brevi messaggi, anche in contesti interdisciplinari e di vita quotidiana.

Inglese	Competenze al termine della classe quinta
– *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.* – *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.* – *Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.* – *Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.* – *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.*	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
1. Ascolto (comprensione orale)	➢ Comprendere istruzioni e semplici frasi. ➢ Cogliere parole chiave in brevi dialoghi o canzoni. ➢ Comprendere il significato generale di brevi testi orali con supporto di immagini. **Obiettivi minimi:** - Comprendere semplici istruzioni orali e con il supporto di immagini.	➢ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano e familiare. ➢ Cogliere parole chiave in dialoghi, racconti o canzoni. ➢ Comprendere il significato generale di brevi testi orali o multimediali. **Obiettivi minimi:** - Comprendere semplici istruzioni orali d'uso quotidiano e familiare. - Comprendere il senso generale di brevi messaggi con immagini.	➢ Individuare e produrre suoni. ➢ Abbinare suoni e parole. ➢ Conoscere e comprendere vocaboli, espressioni e frasi relative a sé, ai compagni, alla famiglia. Individuare, numerare e classificare oggetti. **Obiettivi minimi:** - Comprendere semplici espressioni relative a sé, alla famiglia e alla scuola. - Comprendere brevi messaggi orali con supporto di immagini. - Riconoscere parole chiave. - Individuare il senso globale di brevi testi.	➢ Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti, accompagnati da supporti multimediali. **Obiettivi minimi:** - Comprendere semplici istruzioni orali. - Comprendere il senso generale di brevi messaggi. - Seguire messaggi orali con il supporto di immagini.	➢ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ➢ Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale. **Obiettivi minimi:** - Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi d'uso quotidiano. - Individuare il tema generale di un semplice ascolto su argomenti noti. - Seguire semplici messaggi orali con supporto visivo e riconoscere informazioni essenziali in ascolti brevi e guidati.
2. Parlato (produzione	➢ Usare brevi frasi per salutarsi e presentarsi.	➢ Usare brevi espressioni e frasi per salutarsi, presentarsi,	➢ Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	➢ Interagire su nuclei tematici della	➢ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
e interazione orale)	➢ Riprodurre parole note con pronuncia e intonazione comprensibili. ➢ Interagire in contesti ludici, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. **Obiettivi minimi:** – Ripetere parole, semplici espressioni e brevi formule di saluto. – Rispondere con parole o frasi minime a domande molto semplici.	domandare, esprimere preferenze. ➢ Interagire in contesti ludici, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Obiettivi minimi:** – Ripetere parole e brevi frasi d'uso quotidiano. – Rispondere a semplice domande di routine.	➢ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Obiettivi minimi:** – Interagire con brevi scambi dialogici guidati. – Pronunciare parole e semplici frasi. – Descrivere in modo essenziale aspetti della realtà.	comunicazione di base. **Obiettivi minimi:** – Partecipare a brevi dialoghi su argomenti noti. – Rispondere e porre semplici domande in situazioni guidate. – Raccontare in modo semplici esperienze personali.	incontrate. Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. **Obiettivi minimi:** – Interagire in brevi conversazioni su temi familiari. – Descrivere persone, oggetti, luoghi o situazioni con frasi semplici.
3. Lettura (comprensione scritta)	➢ Comprendere il significato generale di parole o semplici frasi legate ad apprendimenti precedenti. **Obiettivi minimi:** – Riconoscere parole e brevi messaggi già ascoltati, associate a	➢ Comprendere il significato generale di parole o semplici frasi legate ad apprendimenti precedenti o a situazioni ricorrenti. **Obiettivi minimi:** – Leggere e riconoscere parole e semplici frasi.	➢ Comprendere testi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. **Obiettivi minimi:** – Leggere parole e brevi frasi d'uso quotidiano.	➢ Leggere e comprendere storie illustrate e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi. **Obiettivi minimi:** – Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici testi.	➢ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **Obiettivi minimi:** – Leggere e

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
	immagini o supporti sonori. – Leggere parole molto familiari.	– Comprendere brevi messaggi con supporto di immagini. – Associare parole e immagini.	– Comprendere brevi testi accompagnati da immagini. – Individuare parole note.	– Comprendere il senso generale di semplici testi.	comprendere brevi testi. – Individuare semplici informazioni in testi semplici. – Comprendere il significato globale di messaggi scritti noti.
4. Scrittura (produzione scritta)	➢ Copiare parole legate alla vita quotidiana. **Obiettivi minimi:** - Copiare semplice parole.	➢ Scrivere semplici parole utilizzate frequentemente. **Obiettivi minimi:** - Scrivere semplici parole note.	➢ Scrivere parole e semplici frasi d'uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. **Obiettivi minimi:** - Scrivere semplici frasi relative ad attività svolte in classe.	➢ Scrivere brevi messaggi relativi ai contenuti proposti. **Obiettivi minimi:** - Scrivere semplici frasi su argomenti noti con lessico conosciuto. - Completare dialoghi o testi brevi con parole adeguate.	➢ Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti. **Obiettivi minimi:** – Scrivere brevi testi su aspetti personali e quotidiani, componendo messaggi semplici e comprensibili.
5. Riflessione-metacognizione sulla lingua e				➢ Osservare coppie di parole simili foneticamente distinguendone il significato.	➢ Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
sull'apprendimento (solo classi quarte e quinte)				➢ Acquisire consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture diverse. **Obiettivi minimi:** – Riconoscere semplici suoni e parole della lingua inglese. – Riconoscere elementi base della cultura anglofona. – Esprimere il gradimento sulle attività svolte.	➢ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato. ➢ Riconoscere cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. **Obiettivi minimi:** – Cogliere il significato di parole ed espressioni nel contesto. – Riconoscere semplici strutture della frase.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – INGLESE

COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.	Comprendere testi orali e scritti relativi ad esperienze personali, scolastiche e sociali.	Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Interagire in semplici situazioni comunicative utilizzando espressioni e strutture note.	Partecipare a conversazioni e descrivere situazioni, esperienze e preferenze.	Partecipare attivamente a conversazioni esprimendo idee, opinioni e preferenze.
Leggere e comprendere brevi testi su argomenti familiari.	Leggere testi di diversa tipologia individuando informazioni principali e dettagli.	Comprendere, interpretare e analizzare testi di diversa tipologia.
Scrivere semplici messaggi e brevi testi guidati.	Produrre testi scritti coerenti su argomenti familiari.	Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari e digitali.
Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.	Comprendere testi orali e scritti relativi ad esperienze personali, scolastiche e sociali.	Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio.
Riconoscere elementi linguistici e culturali della lingua inglese e adottare semplici strategie di apprendimento.	Riflettere sulle strutture linguistiche e sugli aspetti culturali del mondo anglofono.	Riflettere sulla lingua, sulla multiculturalità e sul proprio processo di apprendimento sviluppando autonomia.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lingua inglese: livello atteso: A2 del QCER

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE	Comprendere e produrre testi orali e scritti; esprimersi in modo chiaro.
INTERAZIONE E CULTURA:	Partecipare a conversazioni; esprimere idee e opinioni; sviluppare consapevolezza interculturale.
USO INTERDISCIPLINARE:	Utilizzare l’inglese in altre discipline e progetti; affrontare temi di cittadinanza globale.

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
AUTONOMIA:	Usare strategie e strumenti digitali per apprendere in modo autonomo (DigComp 2.2).
COMPRENSIONE CRITICA:	Comprendere testi e coglierne le idee principali; avviare un'analisi critica.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. ASCOLTO	➢ Comprendere istruzioni, domande e brevi messaggi relativi alla vita quotidiana e scolastica. ➢ Individuare informazioni essenziali in semplici dialoghi e contenuti audiovisivi.	➢ Comprendere informazioni essenziali e dettagli principali in dialoghi, video e podcast su argomenti familiari.	➢ Comprendere discorsi su argomenti familiari e di studio. ➢ Individuare informazioni chiave da film, podcast, video e contenuti digitali. ➢ Comprendere terminologia specifica interdisciplinare.
	Obiettivi minimi: Comprendere il significato globale di semplici messaggi.	**Obiettivi minimi:** Comprendere le informazioni principali di brevi testi orali.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il significato globale e le informazioni essenziali di testi orali chiari.
2. PARLATO	➢ Presentarsi e presentare altre persone. Descrivere aspetti essenziali della vita quotidiana. ➢ Interagire in brevi scambi comunicativi.	➢ Descrivere persone, luoghi ed esperienze. ➢ Interagire in conversazioni quotidiane esprimendo preferenze e opinioni semplici.	➢ Descrivere esperienze, situazioni e progetti. Interagire in conversazioni quotidiane. ➢ Esprimere opinioni e preferenze motivandole. Partecipare attivamente a dialoghi.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: Utilizzare semplici espressioni per comunicare bisogni e informazioni personali.	**Obiettivi minimi:** Partecipare a semplici scambi comunicativi su argomenti noti.	**Obiettivi minimi:** Comunicare informazioni personali e opinioni semplici in situazioni note.
3. LETTURA	➢ Comprendere brevi testi descrittivi e informativi. ➢ Individuare informazioni esplicite.	➢ Comprendere testi narrativi, informativi e descrittivi. ➢ Individuare informazioni esplicite e dettagli rilevanti.	➢ Comprendere testi informativi, narrativi, biografici e autentici. ➢ Ricercare e selezionare informazioni rilevanti.
	Obiettivi minimi: Comprendere il significato generale di brevi testi.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il contenuto generale di testi brevi e semplici.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il significato generale e le informazioni principali di testi di media difficoltà.
4. SCRITTURA	➢ Scrivere semplici messaggi, descrizioni guidate e brevi testi personali.	➢ Scrivere email, descrizioni, racconti brevi e resoconti relativi ad esperienze personali.	➢ Produrre email, resoconti, riassunti e brevi testi argomentativi. ➢ Elaborare semplici contenuti multimediali con strumenti digitali.
	Obiettivi minimi: Produrre semplici frasi e brevi messaggi guidati.	**Obiettivi minimi:** Produrre brevi testi utilizzando modelli e tracce guidate.	**Obiettivi minimi:** Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti familiari.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	➢ Riconoscere semplici strutture linguistiche e lessicali. ➢ Confrontare elementi della lingua inglese con la lingua madre. ➢ Utilizzare strategie basilari di studio.	➢ Riconoscere regolarità linguistiche e differenze tra lingue. ➢ Riflettere su aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ➢ Utilizzare strategie di studio più autonome.	➢ Analizzare regolarità linguistiche e differenze culturali. ➢ Sviluppare strategie autonome di apprendimento. ➢ Utilizzare risorse digitali in modo consapevole secondo DigComp 2.2.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: Utilizzare le principali strutture linguistiche in esercizi guidati.	**Obiettivi minimi:** Applicare le principali strutture grammaticali in contesti noti	**Obiettivi minimi:** Applicare le strutture linguistiche fondamentali e utilizzare semplici strategie di studio.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – FRANCESE

COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.	Comprendere testi orali e scritti relativi ad esperienze personali, scolastiche e sociali.	Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio.
Interagire in semplici situazioni comunicative utilizzando espressioni e strutture note.	Partecipare a conversazioni e descrivere situazioni, esperienze e preferenze.	Partecipare attivamente a conversazioni esprimendo idee, opinioni e preferenze.
Leggere e comprendere brevi testi su argomenti familiari.	Leggere testi di diversa tipologia individuando informazioni principali e dettagli.	Comprendere, interpretare e analizzare testi di diversa tipologia.
Scrivere semplici messaggi e brevi testi guidati.	Produrre testi scritti coerenti su argomenti familiari.	Utilizzare il francese in contesti interdisciplinari e digitali.
Riconoscere elementi linguistici e culturali della lingua francese e adottare semplici strategie di apprendimento.	Riflettere sulle strutture linguistiche e sugli aspetti culturali del mondo francofono.	Riflettere sulla lingua, sulla multiculturalità e sul proprio processo di apprendimento sviluppando autonomia

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lingua francese: livello atteso: A1 del QCER

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE	Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.
INTERAZIONE E CULTURA:	Partecipare a semplici scambi comunicativi essenziali; conoscere aspetti significativi della cultura francofona.
USO INTERDISCIPLINARE:	Utilizzare il francese in altre discipline e progetti; affrontare temi di cittadinanza globale.
AUTONOMIA:	Usare strategie e strumenti digitali per apprendere in modo autonomo (DigComp 2.2).
PLURILINGUISMO	Conoscere alcuni aspetti culturali dei Paesi in cui si parla francese; riconoscere la varietà linguistica e culturale presente nel mondo

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. ASCOLTO	➢ Comprendere istruzioni, saluti, domande e brevi messaggi relativi alla vita quotidiana e scolastica. Individuare parole chiave in semplici dialoghi e contenuti audiovisivi.	➢ Comprendere informazioni essenziali e dettagli principali in dialoghi e brevi documenti audiovisivi su argomenti familiari.	➢ Comprendere discorsi semplici relativi alla sfera personale, scolastica e sociale. Individuare informazioni chiave in video, podcast e materiali multimediali.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: Comprendere il significato globale di semplici messaggi pronunciati lentamente e chiaramente.	**Obiettivi minimi:** Comprendere le informazioni principali di brevi testi orali.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il significato generale e le informazioni essenziali di testi orali chiari.
2. PARLATO	➢ Presentarsi e presentare altre persone. ➢ Descrivere aspetti essenziali della vita quotidiana. ➢ Interagire in brevi scambi comunicativi.	➢ Descrivere persone, luoghi ed esperienze. ➢ Interagire in conversazioni quotidiane esprimendo preferenze e opinioni semplici.	➢ Descrivere esperienze, situazioni e progetti personali. ➢ Interagire in conversazioni quotidiane formulando domande e risposte. ➢ Esprimere semplici opinioni e stati d'animo.
	Obiettivi minimi: Utilizzare semplici espressioni per comunicare bisogni e informazioni personali.	**Obiettivi minimi:** Partecipare a semplici scambi comunicativi su argomenti noti.	**Obiettivi minimi:** Comunicare informazioni personali e opinioni semplici in situazioni note.
3. LETTURA	➢ Comprendere brevi testi descrittivi e informativi. ➢ Individuare informazioni esplicite.	➢ Comprendere testi descrittivi, narrativi e informativi. ➢ Individuare informazioni esplicite e dettagli rilevanti.	➢ Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto. ➢ Ricercare e selezionare informazioni rilevanti. Confrontare semplici aspetti culturali presenti nei testi.
	Obiettivi minimi: Comprendere il significato generale di brevi testi.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il contenuto generale di testi brevi e semplici	**Obiettivi minimi:** Comprendere il significato generale e le informazioni principali di testi di media difficoltà.
4. SCRITTURA	➢ Scrivere semplici messaggi, descrizioni guidate e brevi testi personali.	➢ Scrivere descrizioni e brevi racconti relativi ad esperienze personali.	➢ Scrivere testi brevi e semplici per presentarsi, descrivere persone, luoghi ed esperienze. ➢ Scrivere messaggi, auguri, inviti e ringraziamenti.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
			➢ Utilizzare strumenti digitali per semplici scambi comunicativi.
	Obiettivi minimi: Produrre semplici frasi e brevi messaggi guidati.	**Obiettivi minimi:** Produrre brevi testi utilizzando modelli e tracce guidate.	**Obiettivi minimi:** Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti familiari.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	➢ Riconoscere semplici strutture linguistiche e lessicali. ➢ Confrontare elementi della lingua francese con la lingua italiana. Utilizzare strategie basilari di studio.	➢ Riconoscere regolarità linguistiche e differenze tra lingue. Riflettere su aspetti culturali dei Paesi francofoni. Utilizzare strategie di studio più autonome.	➢ Analizzare strutture linguistiche, lessico e funzioni comunicative. ➢ Confrontare parole e strutture di codici linguistici diversi. ➢ Riconoscere i propri errori e sviluppare strategie autonome di apprendimento. Utilizzare risorse digitali in modo consapevole.
	Obiettivi minimi: Utilizzare le principali strutture linguistiche in esercizi guidati.	**Obiettivi minimi:** Applicare le principali strutture grammaticali in contesti noti	**Obiettivi minimi:** Applicare le strutture linguistiche fondamentali e utilizzare semplici strategie di studio.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SPAGNOLO

COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.	Comprendere testi orali e scritti relativi ad esperienze personali, scolastiche e sociali.	Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Interagire in semplici situazioni comunicative utilizzando espressioni e strutture note.	Partecipare a conversazioni e descrivere situazioni, esperienze e preferenze.	Partecipare attivamente a conversazioni esprimendo idee, opinioni e preferenze.
Leggere e comprendere brevi testi su argomenti familiari.	Leggere testi di diversa tipologia individuando informazioni principali e dettagli.	Comprendere, interpretare e analizzare testi di diversa tipologia.
Scrivere semplici messaggi e brevi testi guidati.	Produrre testi scritti coerenti su argomenti familiari.	Utilizzare il francese in contesti interdisciplinari e digitali.
Riconoscere elementi linguistici e culturali della lingua spagnola e adottare semplici strategie di apprendimento.	Riflettere sulle strutture linguistiche e sugli aspetti culturali del mondo ispanofono.	Riflettere sulla lingua, sulla multiculturalità e sul proprio processo di apprendimento sviluppando autonomia
Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.	Comprendere testi orali e scritti relativi ad esperienze personali, scolastiche e sociali.	Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lingua francese: livello atteso: A1 del QCER

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE	Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.
INTERAZIONE E CULTURA:	Partecipare a semplici scambi comunicativi essenziali; conoscere aspetti significativi della cultura ispanofona.
USO INTERDISCIPLINARE:	Utilizzare lo spagnolo in altre discipline e progetti; affrontare temi di cittadinanza globale.

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
AUTONOMIA:	Usare strategie e strumenti digitali per apprendere in modo autonomo (DigComp 2.2).
PLURILINGUISMO	Conoscere alcuni aspetti culturali dei Paesi in cui si parla spagnolo; riconoscere la varietà linguistica e culturale presente nel mondo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. ASCOLTO	➢ Comprendere istruzioni, saluti, domande e brevi messaggi relativi alla vita quotidiana e scolastica. ➢ Individuare parole chiave in semplici dialoghi e contenuti audiovisivi.	➢ Comprendere informazioni essenziali e dettagli principali in dialoghi e brevi documenti audiovisivi su argomenti familiari.	➢ Comprendere discorsi semplici relativi alla sfera personale, scolastica e sociale. Individuare informazioni chiave in video, podcast e materiali multimediali.
	Obiettivi minimi: Comprendere il significato globale di semplici messaggi pronunciati lentamente e chiaramente.	**Obiettivi minimi:** Comprendere le informazioni principali di brevi testi orali.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il significato generale e le informazioni essenziali di testi orali chiari.
2. PARLATO	➢ Presentarsi e presentare altre persone. ➢ Descrivere aspetti essenziali della vita quotidiana. ➢ Interagire in brevi scambi comunicativi.	➢ Descrivere persone, luoghi ed esperienze. ➢ Interagire in conversazioni quotidiane esprimendo preferenze e opinioni semplici.	➢ Descrivere esperienze, situazioni e progetti personali. ➢ Interagire in conversazioni quotidiane formulando domande e risposte. ➢ Esprimere semplici opinioni e stati d'animo.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: Utilizzare semplici espressioni per comunicare bisogni e informazioni personali.	**Obiettivi minimi:** Partecipare a semplici scambi comunicativi su argomenti noti.	**Obiettivi minimi:** Comunicare informazioni personali e opinioni semplici in situazioni note.
3. LETTURA	➢ Comprendere brevi testi descrittivi e informativi ➢ Individuare informazioni esplicite.	➢ Comprendere testi descrittivi, narrativi e informativi. ➢ Individuare informazioni esplicite e dettagli rilevanti.	➢ Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto. ➢ Ricercare e selezionare informazioni rilevanti. Confrontare semplici aspetti culturali presenti nei testi.
	Obiettivi minimi: Comprendere il significato generale di brevi testi.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il contenuto generale di testi brevi e semplici.	**Obiettivi minimi:** Comprendere il significato generale e le informazioni principali di testi di media difficoltà.
4. SCRITTURA	➢ Scrivere semplici messaggi, descrizioni guidate e brevi testi personali.	➢ Scrivere descrizioni e brevi racconti relativi ad esperienze personali.	➢ Scrivere testi brevi e semplici per presentarsi, descrivere persone, luoghi ed esperienze. ➢ Scrivere messaggi, auguri, inviti e ringraziamenti. Utilizzare strumenti digitali per semplici scambi comunicativi.
	Obiettivi minimi: Produrre semplici frasi e brevi messaggi guidati.	**Obiettivi minimi:** Produrre brevi testi utilizzando modelli e tracce guidate.	**Obiettivi minimi:** Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti familiari.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	➢ Riconoscere semplici strutture linguistiche e lessicali. ➢ Confrontare elementi della lingua spagnola con la lingua italiana. Utilizzare strategie basilari di studio.	➢ Riconoscere regolarità linguistiche e differenze tra lingue. ➢ Riflettere su aspetti culturali dei Paesi ispanofoni. ➢ Utilizzare strategie di studio più autonome.	➢ Analizzare strutture linguistiche, lessico e funzioni comunicative. ➢ Confrontare parole e strutture di codici linguistici diversi. ➢ Riconoscere i propri errori e sviluppare strategie autonome di apprendimento. ➢ Utilizzare risorse digitali in modo consapevole
	Obiettivi minimi: Utilizzare le principali strutture linguistiche in esercizi guidati.	**Obiettivi minimi:** Applicare le principali strutture grammaticali in contesti noti	**Obiettivi minimi:** Applicare le strutture linguistiche fondamentali e utilizzare semplici strategie di studio.

MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA- IMMAGINI, SUONI, COLORI

Finalità sintetica: Esplorazione espressiva, artistica, musicale e creativa; discriminazione sensoriale; fruizione estetica; primo approccio ai linguaggi multimediali mediati dall'insegnante.

COMPETENZE ATTESE

- Padroneggiare i principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, ecc.), sperimentandoli in diversi ambiti e modalità a seconda dei propri talenti e potenzialità.
- Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, attraverso diversi linguaggi espressivi, come la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative.
- Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale.
- Maturare una prima competenza critico-riflessiva rispetto ai messaggi veicolati dalle produzioni artistiche.
- Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali.

- Partecipare con interesse e piacere a spettacoli (teatrali, musicali, di animazione, ecc.).
- Ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.
- Narrare le proprie esperienze, o semplici storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, manipolazione, ecc.).
- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo e dalla propria voce.
- Utilizzare materiali e strumenti di varia natura, tecniche espressive e creative, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, sogni e desideri a bambini e adulti.
- Sviluppare interesse per l'ascolto della musica, la fruizione di opere d'arte e la pratica coreutica.
- Sperimentare e combinare elementi musicali di base, attraverso la produzione di semplici sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti.
- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici e musicali, utilizzando anche semplici simboli di notazione informale.
- Interfacciarsi, con la mediazione didattica dell'insegnante, ai nuovi linguaggi della comunicazione.

NUCLEI / DIMENSIONI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Discriminazione sensoriale e percezione estetica	Esplora colori, suoni, materiali e forme attraverso il gioco e la manipolazione; riconosce stimoli sensoriali evidenti.	Discrimina e denomina qualità sensoriali, sonore, cromatiche e tattili; esprime preferenze e curiosità.	Riconosce e confronta stimoli sensoriali diversi; sviluppa interesse per opere artistiche e musicali e matura un primo gusto estetico personale
Produzione artistica e manipolativa	Sperimenta materiali e strumenti in modo libero; produce semplici tracce grafiche, plastiche e pittoriche.	Utilizza tecniche e materiali diversi per comunicare emozioni e raccontare esperienze; partecipa a produzioni individuali e di gruppo.	Realizza piccole produzioni artistiche, mostrando originalità, curiosità e spirito di iniziativa attraverso diversi linguaggi espressivi.
Musica, suono, ritmo e corpo	Ascolta suoni, rumori e brevi brani; sperimenta voce, corpo e oggetti come strumenti sonori.	Riproduce semplici ritmi, canti e sequenze sonore; partecipa a giochi musicali e coreutici.	Familiarizza con i primi alfabeti musicali e simboli di notazione informale; produce sequenze sonore con voce, corpo e oggetti.

Fruizione, drammatizzazione e multimedialità mediata	Partecipa con interesse a brevi esperienze teatrali, musicali e animate.	Narra esperienze e semplici storie attraverso drammatizzazione, disegno, musica, manipolazione; esplora immagini e contenuti multimediali con la guida dell'adulto.	Matura una prima competenza critico-riflessiva sui messaggi artistici; amplia le modalità espressive esplorando, con mediazione didattica, le tecnologie multimediali.

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA

Competenza trasversale: ascoltare ed esprimersi attraverso la musica riconoscendo e utilizzando suoni, ritmo e voce per comunicare emozioni e significati in modo creativo.

Musica	Competenze al termine della classe 5a
– *Ascolto critico e interpretazione del suono:* comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. – *Ritmo, movimento ed espressione corporea:* coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. – *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale:* classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. – *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale:* sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI / AMBITI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA

1. Percezione, ascolto e analisi	➢ Distinguere suoni e rumori; ➢ riconoscere durata e origine dei suoni; ➢ ascoltare canti.	➢ Riconoscere suoni diversi e alcune loro caratteristiche; ➢ ascoltare brani musicali.	➢ Ascoltare e riconoscere suoni diversi; ➢ riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro); ➢ ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture.	➢ Individuare alcune proprietà dei paesaggi sonori; ➢ Ascoltare e classificare alcuni parametri musicali.	➢ Individuare le proprietà dei paesaggi sonori; ➢ ascoltare e classificare i parametri musicali; ➢ analizzare semplici strutture musicali.
2. Alfabetizzazione e grammatica musicale	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Rappresentare graficamente un ritmo con forme e colori.	➢ Sonorizzare un ritmo grafico.	➢ Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica.	➢ Riconoscere i principali simboli della notazione musicale.	➢ Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale; ➢ utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le caratteristiche della musica.
3. Creatività, esecuzione e interpretazione	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Seguire ritmi con il corpo; ➢ cantare in coro.	➢ Seguire ritmi con il corpo e con la voce; ➢ cantare in coro.	➢ Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti;	➢ Inventare semplici melodie e ritmi;	➢ Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi;

			➢ partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.	➢ ascoltare brani musicali di diverse epoche; ➢ riconoscere il suono dei principali strumenti musicali.	➢ conoscenza storico-culturale della musica; ➢ conoscere e classificare i principali strumenti musicali delle diverse epoche; ➢ conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.
4. Ritmo, movimento ed espressione corporea.	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Eseguire canti mimati.	➢ Eseguire canti mimati con attenzione al ritmo.	➢ Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	—	—

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA

COMPETENZA TRASVERSALE: Integrare e ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Conoscere i principali elementi della notazione musicale e il rapporto suono-segno.	Conoscere e utilizzare elementi più complessi della grammatica musicale.	Comprendere e utilizzare il linguaggio musicale nelle attività di lettura, esecuzione e analisi.
Eseguire semplici brani vocali e strumentali individualmente e in gruppo.	Eseguire e interpretare semplici partiture vocali e strumentali.	Eseguire e interpretare brani vocali e strumentali individualmente e in gruppo.
Analizzare semplici brani musicali riconoscendone gli elementi essenziali.	Analizzare e confrontare brani appartenenti a differenti epoche e stili.	Analizzare opere musicali riconoscendone caratteristiche stilistiche ed espressive.
Conoscere le prime forme espressive e culturali della musica nel loro contesto storico.	Collegare opere musicali e contesti storico-culturali.	Comprendere il valore storico-culturale della musica e il suo ruolo nella società contemporanea.
		Utilizzare strumenti digitali per la produzione e la fruizione musicale.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
Creatività ed espressione musicale	Ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
Collaborazione in ensemble musicali	Partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
Comprensione della grammatica musicale	Leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica	Attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
Sviluppo delle competenze digitali	Utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. Grammatica musicale	➢ Conoscere i primi elementi della scrittura musicale (pentagramma, chiave di violino, battuta, figure e pause principali). ➢ Discriminare i suoni in base ai parametri fondamentali. ➢ Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento.	➢ Consolidare e approfondire gli elementi della notazione musicale. ➢ Conoscere alterazioni, tonalità maggiore e minore e parametri del suono. ➢ Leggere semplici frasi musicali utilizzando correttamente la notazione.	➢ Consolidare gli elementi della notazione musicale e approfondire intervalli, accordi, dinamica ed elementi di acustica. ➢ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione musicale.
	Obiettivi minimi: riconoscere alcuni simboli musicali fondamentali.	**Obiettivi minimi:** riconoscere i principali simboli musicali.	**Obiettivi minimi:** riconoscere i principali simboli musicali.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
2. Ascolto e analisi	➢ Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. ➢ Riconoscere i principali strumenti musicali e le loro famiglie. ➢ Conoscere aspetti fondamentali della musica dalle origini al Medioevo. ➢ Percepire e comunicare la dimensione espressiva ed emotiva dei brani ascoltati.	➢ Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. ➢ Riconoscere strumenti musicali, registri vocali e principali formazioni musicali. ➢ Conoscere gli aspetti fondamentali della musica dal Rinascimento al Settecento. ➢ Comprendere il rapporto tra musica, contesto storico e società.	➢ Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. ➢ Riconoscere strumenti, forme musicali, stili e generi. ➢ Conoscere e interpretare l'evoluzione della musica dall'Ottocento ai giorni nostri. ➢ Comprendere il rapporto tra musica, società, arti e mezzi di comunicazione. ➢ Utilizzare strumenti tecnologici per attività musicali e riconoscere gli usi della musica nei media e nei contesti digitali.
	Obiettivi minimi: ascoltare con attenzione, riconoscere alcuni strumenti musicali e cogliere le caratteristiche principali di un brano.	**Obiettivi minimi:** ascoltare con attenzione e riconoscere alcuni strumenti, registri vocali e caratteristiche essenziali del brano.	**Obiettivi minimi:** Ascoltare con attenzione e presentare in modo semplice uno stile musicale o un brano utilizzando il lessico essenziale della disciplina.
3. Pratica vocale e/o strumentale	➢ Eseguire semplici brani vocali individualmente e in gruppo. ➢ Eseguire semplici brani strumentali rispettando ritmo e pulsazione. ➢ Creare semplici sequenze ritmiche e melodiche attraverso attività di improvvisazione guidata.	➢ Eseguire semplici brani vocali individualmente e in gruppo. ➢ Eseguire semplici partiture strumentali rispettando ritmo e dinamica. ➢ Elaborare semplici sequenze ritmico-melodiche attraverso improvvisazione e rielaborazione.	➢ Eseguire semplici brani vocali individualmente e in gruppo rispettando ritmo e dinamica. ➢ Eseguire semplici brani strumentali individualmente e in gruppo. ➢ Creare e improvvisare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso sperimentazione e rielaborazione. ➢ Partecipare attivamente alle esecuzioni collettive mostrando capacità collaborative.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: riprodurre semplici melodie con la voce o con lo strumento.	**Obiettivi minimi:** riprodurre semplici melodie con voce o strumento.	**Obiettivi minimi:** Riprodurre semplici melodie con voce o strumento.

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

• Espressività/Produzione. Utilizzare la pratica artistica per sviluppare un pensiero creativo, offrendo risposte personali ai compiti proposti; applicare le basi di tecniche pittoriche e plastiche, utilizzandole in modo semplice per creare elaborati personali, attraverso momenti di sperimentazione e confronto con i compagni; utilizzare strumenti digitali (es. foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando materiali esistenti, valutandone l'efficacia comunicativa e la coerenza formale.
• Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che integra forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea.
• Osservazione/Lettura. Osservare e descrivere testi visivi dell'arte e della cultura visiva quotidiana, riconoscendone i significati principali; osservare il mondo delle forme (nelle immagini e nell'ambiente), individuandone le caratteristiche principali; usare il disegno come strumento di rappresentazione del reale, sia realistica che simbolica, in base alle proprie capacità, con momenti di autovalutazione e feedback per una progressione personalizzata.
• Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere i principali esempi di opere artistiche e artigianali della propria comunità e del Paese, confrontandoli con quelli di altre regioni e culture, applicando criteri di analisi critica per individuarne semplici analogie e differenze nei temi espressivi; riconoscere il valore dei beni artistici del proprio territorio e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio critico e partecipativo alla loro tutela e valorizzazione.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI FONDANTI E CLASSI

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. Espressività /Produzione	➢ Sperimentare tecniche di base, materiali e strumenti diversi per produrre semplici elaborati. ➢ Rappresentare esperienze vissute, oggetti e brevi storie con linee, forme e colori. ➢ Esercitare segni grafici chiari e controllati.	➢ Usare colori, forme e materiali per elaborati personali e di gruppo. ➢ Rappresentare ambienti, figure e semplici narrazioni con tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. ➢ Consolidare il controllo del gesto grafico.	➢ Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; ➢ disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili.	➢ Usare il disegno e tecniche pittoriche/plastiche per rappresentare il reale e l'immaginario. ➢ Sperimentare semplici strumenti digitali per creare o modificare immagini. ➢ Introdurre sovrapposizioni, primi effetti di luce/ombra e dettagli decorativi.	➢ Usare il disegno per rappresentare il reale in modo personale (realistico o simbolico), applicando criteri di analisi formale attraverso esercitazioni pratiche; ➢ applicare tecniche pittoriche e plastiche e strumenti digitali per elaborati creativi; introdurre prospettiva semplice (es. sovrapposizioni) e chiaroscuro di base per volumi; ➢ sperimentare la calligrafia per dettagli strutturati negli elaborati.
2. **Comunicazione**	➢ Usare linee, colori e forme per comunicare emozioni e vissuti. ➢ Raccontare semplici esperienze attraverso immagini personali.	➢ Rappresentare emozioni, idee e racconti attraverso immagini e accostamenti cromatici. ➢ Riconoscere la funzione comunicativa di colori e forme.	➢ Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte.	➢ Usare immagini e parole per comunicare un messaggio.	➢ Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, ispirandosi all'arte vista.
3. **Osservazione/ Lettura**	➢ Osservare immagini, forme e oggetti	➢ Esplorare immagini, forme e	➢ Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti,	➢ Osservare immagini statiche e in	➢ Osservare e commentare testi visivi,

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	presenti nell'ambiente. ➢ Riconoscere linee, colori e forme in immagini e oggetti.	oggetti utilizzando le capacità sensoriali. ➢ Attribuire semplici significati a immagini e messaggi visivi.	illustrazioni), descrivendone gli elementi principali.	movimento, cogliendone funzione espressiva e comunicativa. ➢ Riconoscere elementi formali come colore, forma, ritmo e composizione.	individuandone significati di base e aspetti formali come equilibrio e ritmo, attraverso attività di confronto e discussione che stimolino un'interpretazione personale; ➢ riconoscere luci e ombre base in immagini osservate.
4. Analisi/ Interpretazione/ Comprensione	➢ Avvicinarsi a semplici immagini e opere, esprimendo preferenze e impressioni. ➢ Riconoscere immagini e oggetti artistici del proprio ambiente.	➢ Osservare immagini e opere semplici, individuandone soggetti e colori prevalenti. ➢ Riconoscere alcune espressioni artistiche presenti nel proprio ambiente.	➢ Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.	➢ Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche e coglierne alcuni significati. ➢ Riconoscere nel proprio territorio semplici esempi di patrimonio artistico e artigianale.	➢ Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA TRASVERSALE: Integrare e ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre elaborati personali e creativi.	Produrre elaborati personali e creativi utilizzando tecniche e linguaggi differenti.	Produrre elaborati personali e creativi utilizzando tecniche tradizionali e digitali.
Osservare e leggere immagini e semplici opere d'arte utilizzando un linguaggio appropriato.	Leggere e interpretare immagini e opere d'arte collocandole nel contesto storico-culturale.	Leggere, analizzare e interpretare opere d'arte e testi visivi.
Conoscere le principali testimonianze artistiche del passato e il patrimonio culturale del territorio.	Riconoscere il valore del patrimonio artistico e culturale.	Comprendere il valore storico, culturale e sociale del patrimonio artistico.
	Utilizzare il linguaggio visuale per comunicare contenuti ed emozioni.	Utilizzare il linguaggio visuale per comunicare idee, emozioni e contenuti.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
Espressività/Produzione	Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.
Comunicazione	Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.
Osservazione/Lettura	Leggere testi visivi e audiovisivi complessi, riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo. Analizzare opere d'arte e testi visivi come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale.

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
Analisi/Interpretazione/ Comprensione	Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. Esprimersi e comunicare	➢ Utilizzare correttamente strumenti, materiali e tecniche grafiche e pittoriche. ➢ Applicare gli elementi fondamentali del linguaggio visuale (punto, linea, forma, colore). ➢ Disegnare dal vero semplici soggetti utilizzando tecniche tradizionali. ➢ Ideare e produrre elaborati creativi ispirati all'osservazione della realtà. ➢ Esprimere idee ed emozioni attraverso semplici progetti visivi.	➢ Utilizzare strumenti, materiali e tecniche espressive diverse in modo appropriato. ➢ Applicare le regole del linguaggio visuale (prospettiva, luce, ombra, colore, composizione). ➢ Realizzare elaborati creativi utilizzando tecniche differenti e materiali di recupero. ➢ Integrare immagini e testi in semplici progetti comunicativi. ➢ Rielaborare creativamente immagini ed elementi visivi.	➢ Utilizzare consapevolmente strumenti, materiali e tecniche tradizionali e digitali. ➢ Applicare le regole del linguaggio visuale nella progettazione di elaborati personali. ➢ Realizzare elaborati complessi utilizzando tecniche diverse e strumenti digitali. ➢ Creare composizioni e assemblaggi personali. ➢ Elaborare progetti ispirati al patrimonio artistico e culturale del territorio. ➢ Integrare testi e immagini per produrre messaggi creativi e comunicativi.
	Obiettivi minimi: utilizzare materiali e tecniche affrontate per realizzare semplici elaborati.	**Obiettivi minimi:** utilizzare tecniche e materiali affrontati per realizzare semplici elaborati personali.	**Obiettivi minimi:** utilizzare materiali e tecniche affrontate per realizzare semplici elaborati personali.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
2. Osservare e leggere le immagini	➢ Osservare e descrivere immagini, oggetti e paesaggi utilizzando il lessico appropriato. ➢ Leggere semplici immagini e opere d'arte riconoscendone gli elementi fondamentali. ➢ Riconoscere tecniche e materiali utilizzati nelle opere osservate.	➢ Osservare e descrivere immagini e opere riconoscendone gli elementi formali. ➢ Leggere e interpretare immagini e opere d'arte individuandone significati e funzioni comunicative ➢ Analizzare tecniche, materiali e scelte compositive.	➢ Leggere e interpretare testi visivi e audiovisivi riconoscendone stile, significato e aspetti formali.. ➢ Analizzare immagini e opere utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. ➢ Riconoscere tecniche, materiali e codici visivi nelle opere storiche e contemporanee.
	Obiettivi minimi: comprendere il significato essenziale di semplici immagini e opere artistiche.	**Obiettivi minimi:** comprendere il significato essenziale di immagini e opere artistiche.	**Obiettivi minimi:** comprendere il significato globale di immagini e opere artistiche e individuarne gli elementi principali.
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	➢ Conoscere la terminologia di base della storia dell'arte. ➢ Conoscere le principali forme artistiche dalla Preistoria al Medioevo. ➢ Analizzare semplici opere nel loro contesto storico e culturale. ➢ Conoscere e apprezzare il patrimonio artistico e culturale del territorio.	➢ Utilizzare la terminologia specifica della disciplina. ➢ Conoscere le principali espressioni artistiche dal Gotico al Neoclassicismo. ➢ Analizzare opere e autori nel loro contesto storico e culturale. ➢ Riconoscere il valore del patrimonio culturale e ambientale.	➢ Utilizzare correttamente la terminologia storico-artistica. ➢ Conoscere le principali correnti artistiche dal Romanticismo all'arte contemporanea. ➢ Analizzare il significato simbolico e culturale delle opere in relazione al contesto storico. ➢ Confrontare opere e linguaggi artistici differenti. ➢ Conoscere e valorizzare il patrimonio storico-artistico e museale del territorio.
	Obiettivi minimi: conoscere le produzioni artistiche dei principali periodi affrontati.	**Obiettivi minimi:** conoscere le produzioni artistiche dei principali periodi studiati.	**Obiettivi minimi:** possedere una conoscenza essenziale delle principali correnti artistiche affrontate e del patrimonio culturale del territorio

EDUCAZIONE MOTORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA- IL CORPO E IL MOVIMENTO

Finalità sintetica: Conoscenza del corpo, benessere psicofisico, autonomia, espressività corporea, movimento e relazione con gli altri e con l'ambiente.

COMPETENZE ATTESE

- Maturare una prima padronanza della propria corporeità, nella consapevolezza delle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.
- Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, individuali o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile.
- Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.
- Saper assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.
- Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.
- Riconoscere i segnali e i ritmi di funzionamento del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le proprie capacità percettive e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Orientarsi nello spazio, sapersi muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico.
- Controllare l'esecuzione dei propri gesti e movimenti corporei, anche attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri.
- Sperimentare una pluralità di schemi posturali e motori, all'interno di giochi individuali o di gruppo, con l'utilizzo di semplici attrezzi e alternando lo svolgimento in spazi interni e spazi esterni.
- Riconoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti, imparando a rappresentarlo da fermo e in movimento.
- Attuare corrette pratiche di cura di sé, di igiene e di alimentazione, apprese in modalità ludica attraverso narrazioni, canti, filastrocche, ecc.
- Percepire e saper comunicare i propri malesseri, dolori e difficoltà legati al corpo.

NUCLEI / DIMENSIONI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Schema corporeo e percezione di sé	Riconosce le principali parti del corpo su di sé; esplora il corpo attraverso giochi sensoriali e motori; comunica bisogni fisici essenziali.	Nomina e rappresenta le principali parti del corpo; riconosce semplici segnali corporei; inizia a distinguere benessere, malessere, fatica.	Sviluppa un corretto e completo schema corporeo; riconosce segnali e ritmi del proprio corpo, differenze sessuali e di sviluppo.

Movimento, orientamento e coordinazione	Si muove nello spazio scolastico con crescente sicurezza; sperimenta schemi motori di base in giochi liberi e guidati.	Si orienta nello spazio in relazione agli altri e agli oggetti; coordina movimenti in percorsi e giochi di gruppo.	Si orienta nello spazio in autonomia; controlla gesti e movimenti, valuta semplici rischi e si coordina con gli altri.
Espressività corporea e comunicazione	Usa gesti, posture, mimica e movimento per esprimere emozioni e intenzioni.	Partecipa a giochi imitativi, simbolici, musicali e coreutici; accompagna narrazioni e filastrocche con gesti e movimenti.	Produce gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche individuali o in piccolo gruppo, nel rispetto delle regole.
Cura di sé, salute e sicurezza	Si avvia a semplici pratiche di cura personale e igiene con l'aiuto dell'adulto.	Consolida pratiche di cura di sé, igiene e alimentazione; riconosce semplici comportamenti sicuri.	Assume comportamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui; percepisce e comunica malesseri, dolori e difficoltà legati al corpo.

SCUOLA PRIMARIA- EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZA TRASVERSALE**:** Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

• *Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.*
• *Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.*
• *Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.*
• *Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.*
• *Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.*
• *Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.*
• *Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	➢ Conoscere le parti del corpo e le principali posizioni che si possono assumere nello spazio. ➢ Conoscere i concetti topologici riferiti a posture e movimenti. ➢ Sperimentare schemi motori di base in forma ludica. ➢ Sviluppare il controllo del proprio corpo e l'organizzazione del movimento.	➢ Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali. ➢ Controllare e gestire l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. ➢ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. ➢ Rinforzare la presa di coscienza del proprio corpo.	➢ Acquisire le abilità motorie fondamentali. ➢ Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. ➢ Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi. ➢ Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato. ➢ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	➢ Eseguire percorsi ricorrendo a schemi motori idonei e progressivamente più complessi. ➢ Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. ➢ Consolidare la consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti a crescita ed esercizio fisico.	➢ Organizzare movimenti finalizzati e precisi. ➢ Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie. ➢ Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse. ➢ Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
2.IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	➢ Utilizzare in modo creativo semplici modalità espressive e corporee. ➢ Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative. ➢ Rappresentare con il corpo semplici emozioni, azioni e situazioni.	➢ Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche. ➢ Esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo. ➢ Utilizzare gesti e movimenti per comunicare stati d'animo e semplici messaggi.	➢ Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo. ➢ Manifestare e modulare le proprie emozioni. ➢ Mostrare empatia per compagne e compagni. ➢ Utilizzare il corpo, il gesto e il movimento in semplici situazioni espressive, ritmiche e comunicative.	➢ Utilizzare il corpo e il movimento per semplici coreografie individuali e collettive. ➢ Comunicare stati d'animo e semplici contenuti attraverso il movimento.	➢ Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo. ➢ Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco. ➢ Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità. ➢ Realizzare semplici sequenze motorie, ritmiche o coreografiche, individuali e di gruppo.

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	➢ Partecipare alle attività di gioco rispettando semplici regole prestabilite. ➢ Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi. ➢ Collaborare con i compagni in situazioni ludiche guidate.	➢ Riconoscere e applicare le regole del gioco prescritte o concordate. ➢ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento. ➢ Partecipare ai giochi rispettando compagni, ruoli e semplici consegne.	➢ Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco. ➢ Ricordare e comprendere regole e tattiche delle attività proposte. ➢ Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. ➢ Partecipare a giochi sportivi individuali e di squadra, rispettandone le regole prestabilite e muovendosi in sicurezza. ➢ Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.	➢ Conoscere gli elementi essenziali delle principali discipline sportive. ➢ Affrontare semplici situazioni-problema nelle attività di gioco.	➢ Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. ➢ Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive. ➢ Comprendere e saper applicare regole e tattiche delle attività proposte. ➢ Essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco. ➢ Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità. ➢ Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

4 SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	➢ Partecipare alle attività di gioco e movimento muovendosi in sicurezza. ➢ Assumere comportamenti che favoriscano il benessere e la sicurezza. ➢ Riconoscere semplici abitudini legate alla cura del corpo.	➢ Partecipare alle attività di gioco rispettando regole e condizioni di sicurezza. ➢ Riconoscere semplici abitudini legate al movimento, all'igiene e alla cura di sé.	➢ Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento ➢ Conoscere i principî di una sana alimentazione. ➢ Praticare significative attività motorie anche al di fuori dall'ambito scolastico. ➢ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ➢ Assumere comportamenti che favoriscano il benessere e la sicurezza.	➢ Riconoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a corrette abitudini alimentari. ➢ Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati al movimento.	➢ Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano. ➢ Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. ➢ Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso casa-scuola-casa. ➢ Praticare attività motorie e sportive anche fuori dall'ambito scolastico. ➢ Strutturare una relazione costruttiva

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
					con l'ambiente di apprendimento. ➢ Conoscere i principî di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria. ➢ Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Dimensione motoria	Consolidare gli schemi motori di base e l'orientamento spazio-temporale.	Applicare abilità motorie in situazioni più complesse e cooperative.	Utilizzare abilità, tecniche e tattiche in giochi e attività sportive.
Dimensione cognitiva e sociale	Rispettare regole, compagni e ambienti di apprendimento.	Comprendere regole e semplici strategie di gioco, collaborando nel gruppo.	Applicare regole, fair play e strategie, risolvendo problemi motori e sportivi.
Dimensione espressiva, emotiva e salute	Utilizzare il linguaggio corporeo ed acquisire corrette abitudini di vita attiva.	Gestire emozioni e comunicare attraverso il movimento.	Assumere comportamenti responsabili per il benessere psicofisico e la sicurezza.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

COMPETENZE ATTESE

Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psicofisico.
Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi
Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare valorizzando le proprie e le altrui risorse.
Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo.
Impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.
Partecipare al gioco e alle attività sportive rispettando regole e fair play.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. Corpo e spazio-tempo	➢ Consolidare gli schemi motori di base; orientarsi nello spazio. **Obiettivi minimi:** Seguire semplici percorsi.	➢ Coordinare movimenti complessi e adattarli alle situazioni. **Obiettivi minimi:** Eseguire sequenze motorie guidate.	➢ Utilizzare abilità motorie e tattiche in modo efficace. **Obiettivi minimi:** Applicare schemi motori in contesti noti.
Gioco e sport	➢ Rispettare regole e collaborare nei giochi. **Obiettivi minimi:** Partecipare rispettando le regole essenziali.	➢ Applicare semplici strategie e ruoli. **Obiettivi minimi:** Collaborare nel gruppo rispettando le regole.	➢ Applicare strategie, fair play e problem solving. **Obiettivi minimi:** Partecipare attivamente rispettando regole e compagni.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Salute e sicurezza	➢ Conoscere norme basilari di sicurezza e igiene. **Obiettivi minimi:** Usare correttamente spazi e attrezzi.	➢ Comprendere il rapporto tra attività fisica e benessere. **Obiettivi minimi:** Adottare comportamenti sicuri.	➢ Conoscere principi di alimentazione, anatomia e stili di vita attivi. **Obiettivi minimi:** Riconoscere comportamenti favorevoli al benessere.

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI DI RIFERIMENTO

• *Sapere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio.*
• *Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesu e riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.*
• *Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.*
• *Riconoscere nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d'Israele e il suo valore religioso e culturale.*
• *Confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre religioni.*
• *Individuare i valori che favoriscono lo stare bene insieme e la costruzione di una società di pace.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI FONDANTI E CLASSI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. Dio e l'uomo	➢ Porsi domande nei confronti della realtà che ci circonda. ➢ Scoprire che per l'uomo religioso il mondo e la vita rimandano a Dio creatore.	➢ Riconoscere la comunità dei credenti come gruppo che si riunisce e celebra.	➢ Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo; ➢ comprendere il concetto di Dio creatore;	➢ Sapere che per la religione cristiana Gesù e il Signore che rivela il Regno di Dio con parole e azioni. ➢ Riconoscere alcuni avvenimenti e persone	➢ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni; ➢ sapere che per la religione cristiana Gesù e il Signore, che rivela

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	➢ Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù		➢ apprendere la complementarità delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione; ➢ conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento; individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	fondamentali della Chiesa cattolica.	all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni; ➢ riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.
2. La Bibbia	➢ Ascoltare e riferire semplici episodi biblici. ➢ Riconoscere alcuni personaggi significativi della storia biblica.	➢ Riconoscere nella Bibbia il racconto della storia del popolo di Israele e di Gesù.	➢ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	➢ Comprendere il valore religioso e culturale del testo biblico.	➢ Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.
3. Il linguaggio religioso	➢ Riconoscere alcuni segni religiosi presenti nell'ambiente. ➢ Conoscere simboli e tradizioni legati al Natale e alla Pasqua.	➢ Scoprire semplici espressioni artistiche e simboliche della fede.	➢ Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.	➢ Individuare significative espressioni d'arte cristiana presenti nel territorio.	➢ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa; ➢ individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
4. I valori etici e religiosi	➢ Riconoscere l'importanza delle regole per vivere insieme.	➢ Riconoscere che ogni persona ha valore. ➢ Sperimentare atteggiamenti di rispetto, amicizia e collaborazione.	➢ Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.	➢ Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme. ➢ Riconoscere atteggiamenti di pace, rispetto e solidarietà.	➢ Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO RELIGIONE CATTOLICA

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA TRASVERSALE: Esprimere le proprie idee integrando i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI DI RIFERIMENTO

- Essere aperto al trascendente, interrogarsi e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza e dell'insegnamento di Gesu.
- Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo.
- Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando accoglienza e dialogo.
- Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e confrontarsi con sé stessi, con gli altri e con il mondo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI FONDANTI E CLASSI

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. Dio e l'uomo	➢ Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che la circonda. ➢ Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia, cogliendo nei tre monoteismi la manifestazione di Dio.	➢ Considerare, nella prospettiva dell'evento pasquale, la missione della Chiesa nel mondo. ➢ Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, come realtà universale e locale.	➢ Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e confrontarli con le religioni del mondo. ➢ Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	• **Obiettivi minimi -** Cogliere le grandi domande dell'uomo di tutti i tempi; individuare le principali caratteristiche delle antiche civiltà mediterranee e delle religioni abramitiche.	• **Obiettivi minimi -** Cogliere le principali caratteristiche della nascita della Chiesa; riconoscere le caratteristiche principali dell'organizzazione della Chiesa.	• **Obiettivi minimi -** Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso; individuare le principali caratteristiche del confronto fra fede e scienza.
2. La Bibbia e altre fonti	➢ Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione orale e scritta. ➢ Usare il testo biblico conoscendone struttura e generi letterari. ➢ Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa. **Obiettivi minimi -** Ricostruire le tappe fondamentali della stesura della Bibbia; ricercare episodi all'interno della Bibbia.	➢ Individuare nei testi biblici il contesto in cui e nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano. ➢ Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane. **Obiettivi minimi -** Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa e delle sue origini; collegare l'opera d'arte al testo biblico.	➢ Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesu circa il comandamento dell'amore. ➢ Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa. **Obiettivi minimi -** Individuare l'invito di Gesu al comandamento dell'amore; confrontare l'insegnamento di Gesu con il valore del rispetto della vita propria e altrui.
3. Il linguaggio religioso	➢ Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. ➢ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. **Obiettivi minimi -** Individuare le tracce storico-religiose presenti nel proprio territorio; riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte.	➢ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa. ➢ Cogliere differenze dottrinali ed elementi comuni tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti. **Obiettivi minimi -** Riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte medievale o moderna; individuare	➢ Individuare gli elementi principali delle grandi religioni. ➢ Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso. **Obiettivi minimi -** Individuare gli elementi essenziali delle grandi religioni; apprezzare alcuni valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.

Nuclei fondanti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
		somiglianze e differenze all'interno delle Chiese cristiane.	
4. I valori etici e religiosi	➢ Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo. ➢ Cogliere nella persona di Gesu un modello di vita per la costruzione della propria identità. **Obiettivi minimi -** Essere aperti al sentimento religioso; riconoscere i tratti fondamentali della figura di Gesu.	➢ Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. ➢ Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico. **Obiettivi minimi -** Individuare l'operato di alcuni grandi uomini di pace; apprezzare il dialogo fra i cristiani.	➢ Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere diritti umani, pace, giustizia e solidarietà. **Obiettivi minimi -** Essere aperti ai valori etici e religiosi; apprezzare le virtù dei grandi testimoni.

Area STORICO-GEOGRAFICA

SCUOLA DELL'INFANZIA - IL SÉ E L'ALTRO

Finalità sintetica: Costruzione dell'identità personale, riconoscimento dell'altro, prime esperienze di convivenza, appartenenza e cittadinanza.

COMPETENZE ATTESE

- Sviluppare una prima forma di identità personale, autostima e senso morale.
- Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.
- Utilizzare le prime generalizzazioni di passato, presente e futuro per comprendere i cambiamenti e le continuità storiche, sviluppando autonomia e sicurezza negli spazi familiari e nelle dinamiche sociali.
- Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.
- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.
- Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, sviluppando una prima, germinale consapevolezza dei valori costituzionali e riconoscendo le diverse appartenenze e tradizioni culturali, politiche e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo.
- Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali.
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti.
- Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro.
- Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.

NUCLEI / DIMENSIONI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Identità personale, emozioni e autostima	Riconosce sé stesso come parte del gruppo sezione; esprime bisogni ed emozioni essenziali con il supporto dell'adulto; inizia a dare un nome ai propri stati d'animo.	Racconta esperienze personali e familiari; riconosce alcune emozioni proprie e altrui; matura fiducia nelle proprie capacità nelle attività quotidiane.	Sviluppa una prima forma di identità personale, autostima e senso morale; nomina emozioni e stati d'animo e li collega a esperienze vissute.
Relazione con gli altri, gioco e conflitti	Gioca accanto agli altri e in piccoli gruppi; accetta semplici regole di vita comune; si avvia alla condivisione di spazi e materiali.	Gioca in modo costruttivo con i compagni; partecipa a semplici attività comuni; inizia a gestire piccoli conflitti con la mediazione dell'adulto.	Gioca in modo costruttivo e creativo; affronta positivamente i piccoli conflitti; collabora per la riuscita di un compito comune.
Storia personale, famiglia e tempo vissuto	Riconosce persone e luoghi familiari; distingue alcuni momenti ricorrenti della giornata scolastica.	Racconta episodi della propria storia personale e familiare; utilizza prime parole del tempo: prima, dopo, ieri, oggi.	Riconosce e valorizza la propria storia personale e familiare; utilizza prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.
Comunità, cultura e cittadinanza	Partecipa alla vita della sezione e riconosce semplici routine e regole condivise.	Riconosce alcuni segni della propria cultura e del territorio; partecipa a feste, tradizioni e momenti comunitari.	Partecipa alle diverse forme di vita comunitaria; riconosce appartenenze e tradizioni culturali, politiche e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA

Competenza trasversale: comprendere, comunicare e organizzare informazioni storiche, collegare eventi del passato al presente e ricostruire fenomeni storici, usando fonti e strumenti in modo critico e consapevole.

Storia	**Competenze al termine della classe 5a**
– *Conoscenza storica.* Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico. – *Collocazione temporale e spaziale.* Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato. – *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali. – *Comunicazione delle conoscenze.* Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
1. Descrivere il proprio contesto ambientale.	➢ Conoscere nomi e dati della famiglia, della scuola e di realtà vicine all'alunno; ➢ ordinare eventi sulla linea del tempo.	➢ Acquisire familiarità con la realtà storica più vicina, della scuola, delle vie, del proprio quartiere; ➢ ordinare più eventi sulla linea del tempo.	➢ Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; ➢ comprendere il significato della linea del tempo.	—	—
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**

2. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.	➢ Comprendere la necessità delle regole di vita comune a scuola e negli ambienti frequentati; ➢ conoscere alcuni simboli dello Stato o del Comune.	➢ Comprendere il significato e il valore delle regole per una comunità; ➢ conoscere aspetti del governo della propria città.	➢ Enunciare alcuni principi della Costituzione; ➢ essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.	—	—
3. Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Acquisire i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità, durata; ➢ conoscere alcune storie della tradizione.	➢ Comprendere relazioni di causa/effetto; ➢ orientarsi nel tempo e misurarlo; ➢ conoscere alcune storie del passato della famiglia, della città e della tradizione.	➢ Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; ➢ conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente	—	—
	CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**

4. Comprendere e analizzare i principali eventi storici.	—	—	—	➢ Conoscere i principali fatti storici della cultura greca e di quella romana fino alla repubblica, negli aspetti materiali, sociali e politici.	➢ Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea, dalla crisi della Repubblica di Roma alla nascita della religione islamica.
5. Esporre i fatti storici.	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	—	—	—	➢ Periodizzare gli eventi trattati, collocandoli sulle carte geostoriche.	➢ Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.
6. Analizzare i documenti storici.	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	—	—	—	➢ Osservare tracce e documenti dell'arco di tempo trattato.	➢ Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante.
7. Riconoscere le tracce del passato	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	—	—	—	➢ Riconoscere alcuni segni del passato nel contesto locale.	➢ Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA

AREA DISCIPLINARE: Antropologica

COMPETENZA TRASVERSALE: Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stessi e gli altri, riconoscendo e apprezzando le diversità in un'ottica di dialogo e rispetto.

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Conoscere i principali fatti, personaggi e processi comprendendone il significato essenziale nel contesto storico (indicativamente dal VI-VII secolo alla nascita dello Stato moderno)	Conoscere fatti, processi e personaggi comprendendone cause, conseguenze e relazioni (indicativamente dall'età dell'Assolutismo alla seconda rivoluzione industriale)	Conoscere i principali fatti, processi e personaggi comprendendone il ruolo e il significato nel contesto storico (indicativamente dall'inizio del Novecento al mondo contemporaneo).
Organizzare semplici informazioni storiche collocando eventi nello spazio e nel tempo.	Organizzare e confrontare informazioni storiche costruendo quadri di civiltà e collegamenti tra eventi.	Organizzare e collegare le conoscenze storiche costruendo narrazioni coerenti e quadri interpretativi dei processi storici.
Ricavare informazioni da fonti di diversa natura e riconoscere le tracce del passato.	Organizzare e confrontare informazioni storiche costruendo quadri di civiltà e collegamenti tra eventi.	Utilizzare fonti, documenti e strumenti storici per comprendere e interpretare fenomeni del passato.
Esporre conoscenze storiche utilizzando il lessico fondamentale della disciplina.	Esporre e rielaborare conoscenze storiche in forma orale e scritta utilizzando il linguaggio specifico.	Comunicare le conoscenze storiche in forma orale e scritta utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.
Utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere semplici aspetti della realtà attuale.	Utilizzare le conoscenze storiche per comprendere aspetti della società contemporanea e delle diverse culture.	Utilizzare le conoscenze del passato per comprendere problemi del presente e sviluppare atteggiamenti di cittadinanza attiva e consapevole.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
Conoscenza storica	Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
Comunicazione delle conoscenze storiche	Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
Orientamento nel presente e cittadinanza attiva	Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici	➢ Comprendere i principali eventi e processi storici (indicativamente dal VI-VII secolo alla nascita dello Stato moderno) ➢ Individuare semplici relazioni di causa-effetto tra eventi storici. ➢ Collocare fatti e fenomeni nel tempo e nello spazio.	➢ Comprendere fatti e processi storici (indicativamente dall'età dell'Assolutismo alla seconda rivoluzione industriale) ➢ Individuare cause, conseguenze e relazioni tra eventi storici. ➢ Confrontare fenomeni storici diversi.	➢ Comprendere e analizzare i principali fatti, processi e personaggi (indicativamente dall'inizio del Novecento al mondo contemporaneo). ➢ Evidenziare nessi di causa-effetto e relazioni tra fenomeni storici. ➢ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
	Obiettivi minimi: conoscere i principali eventi e personaggi del periodo studiato.	**Obiettivi minimi:** conoscere i principali eventi e personaggi del periodo studiato.	**Obiettivi minimi:** conoscere i principali eventi e personaggi del periodo studiato.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Esporre i fatti storici	➢ Organizzare le informazioni essenziali mediante semplici schemi e mappe. ➢ Collocare eventi e fenomeni sulle carte geostoriche.	➢ Organizzare le conoscenze attraverso mappe, schemi e quadri di sintesi. ➢ Collocare eventi e processi storici sulle carte geostoriche.	➢ Organizzare le conoscenze in quadri di civiltà e percorsi tematici. ➢ Collocare sulle carte geostoriche eventi e fenomeni dei diversi periodi storici.
	Obiettivi minimi: riferire in modo semplice i principali contenuti studiati.	**Obiettivi minimi:** organizzare le informazioni essenziali con schemi guidati.	**Obiettivi minimi:** organizzare le informazioni essenziali in semplici schemi e mappe.
Riconoscere le tracce del passato	➢ Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche. ➢ Ricavare semplici informazioni da documenti, immagini, reperti e carte. ➢ Individuare tracce del passato nel territorio e nel patrimonio culturale.	➢ Utilizzare fonti diverse per ricavare informazioni storiche. ➢ Contestualizzare fonti e documenti nel tempo e nello spazio. ➢ Conoscere elementi del patrimonio culturale collegati agli argomenti studiati.	➢ Riconoscere e distinguere i segni del passato nel contesto urbano e paesistico. ➢ Contestualizzare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi. ➢ Ricavare informazioni da fonti diverse utili alla comprensione di fenomeni storici.
	Obiettivi minimi: individuare informazioni essenziali in semplici fonti storiche.	**Obiettivi minimi:** ricavare informazioni essenziali da fonti guidate.	**Obiettivi minimi:** individuare informazioni essenziali da fonti e documenti.
Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente	➢ Individuare semplici collegamenti tra aspetti del passato e realtà attuale. ➢ Comprendere il rapporto tra territorio e organizzazione sociale.	➢ Individuare permanenze e trasformazioni tra passato e presente. ➢ Comprendere relazioni tra eventi storici e problematiche sociali e culturali.	➢ Cogliere il rapporto tra territorio e organizzazione socio-politica, economica e culturale. ➢ Utilizzare le conoscenze storiche per comprendere opinioni, culture e problemi del mondo contemporaneo.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: riconoscere alcuni aspetti del passato presenti nella realtà attuale.	**Obiettivi minimi:** individuare semplici collegamenti tra passato e presente.	**Obiettivi minimi:** comprendere semplici collegamenti tra eventi storici e realtà attuale.
Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione	➢ Esporre oralmente conoscenze storiche utilizzando il lessico disciplinare di base. ➢ Produrre semplici testi storici guidati.	➢ Esporre conoscenze storiche in forma orale e scritta utilizzando il lessico specifico. ➢ Rielaborare informazioni in testi e sintesi.	➢ Esporre le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati. ➢ Organizzare in forma scritta e orale una narrazione storica coerente. ➢ Argomentare semplici interpretazioni basate sulle conoscenze acquisite.
	Obiettivi minimi: esporre brevemente un argomento utilizzando alcuni termini specifici.	**Obiettivi minimi:** esporre gli aspetti essenziali di un argomento utilizzando alcuni termini specifici.	**Obiettivi minimi:** esporre in modo chiaro gli aspetti essenziali degli argomenti studiati utilizzando il lessico fondamentale della disciplina.

SCUOLA PRIMARIA- GEOGRAFIA

Competenza trasversale: Osservare, descrivere e interpretare spazi e paesaggi, orientandosi nell'ambiente e riconoscendo le relazioni tra elementi naturali e antropici.

Geografia	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
– *Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.* – *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.*	

- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.*
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.*
- *Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nuclei	**Classe 1**	**Classe 2**	**Classe 3**	**Classe 4**	**Classe 5**
1. Orientamento	➢ Muoversi nello spazio scolastico usando riferimenti topologici semplici. ➢ Riconoscere la propria posizione e quella di oggetti rispetto a punti di riferimento. ➢ Eseguire semplici percorsi seguendo indicazioni date. ➢ Conoscere e seguire il percorso in caso di evacuazione.	➢ Orientarsi in spazi noti utilizzando punti di riferimento. ➢ Descrivere semplici percorsi effettuati nello spazio vissuto. ➢ Rappresentare percorsi e posizioni con simboli essenziali.	➢ Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici per orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. ➢ Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione e l'uso della bussola. ➢ Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.	➢ Utilizzare punti di riferimento per orientarsi negli spazi esterni vicini alla scuola. ➢ Leggere semplici carte, riconoscendo simboli e legende. Localizzare elementi fisici e antropici. ➢ Costruire una semplice mappa mentale di ambienti noti.	➢ Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola. ➢ Conoscere la cartografia: saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali. ➢ Possedere una mappa mentale del pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali.

Nuclei	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
2. Linguaggio	➢ Conoscere e usare i principali concetti geografici per descrivere spazi e ambienti comuni. ➢ Rappresentare luoghi noti con disegni e semplici descrizioni. ➢ Utilizzare i principali operatori topologici.	➢Conoscere e utilizzare i principali concetti geografici per descrivere ambienti e paesaggi comuni. ➢Descrivere e rappresentare luoghi noti attraverso parole e semplici cartografie.	➢ Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani ➢ Descrivere e rappresentare luoghi noti attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. ➢ Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda.	➢ Conoscere e descrivere le principali forme dello spazio geografico con immagini e semplici rappresentazioni. ➢ Utilizzare in modo appropriato il lessico relativo all'ambiente geografico. ➢ Confrontare e rappresentare spazi e paesaggi diversi, cogliendone le caratteristiche essenziali.	➢ Conoscere, designare e descrivere attraverso immagini le forme dello spazio geografico. ➢ Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.
3. Paesaggio e territorio	➢ Raccontare un'esperienza familiare in un ambiente nuovo. ➢ Nominare alcuni elementi noti del proprio paesaggio durante una visita reale o virtuale.	➢ Localizzare un ambiente e descriverne le caratteristiche. ➢ Identificare elementi noti di un territorio. ➢ Riconoscere alcuni siti e monumenti di rilievo del proprio territorio.	➢ Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana e saperli collocare su una carta geografica. ➢ Conoscere e comprendere i concetti di paesaggio e territorio. ➢ Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, individuando le trasformazioni	➢Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea e/o mondiale, collocandoli sulla carta geografica. ➢Riconoscere le caratteristiche essenziali di un territorio e le relazioni tra ambiente e attività umane. ➢Individuare punti di forza e di debolezza di un territorio.	➢ Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea e mondiale e saperli collocare su una carta geografica. ➢ Conoscere e distinguere tra punti di forza e punti di debolezza di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.

Nuclei	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
			dell'ambiente dovute alle attività umane.		➢ Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità per il futuro delle comunità che vi abitano.
4. Relazioni e dinamiche	➢ Conoscere e rispettare i luoghi legati alla propria esperienza e distinguere tra quelli naturali e quelli antropici ➢ Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso dei luoghi scolastici.	➢ Distinguere luoghi e paesaggi naturali da quelli antropici. ➢ Comprendere il legame tra l'uomo e le attività economiche. ➢ Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso dei luoghi scolastici e non.	➢ Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza personale della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi. ➢ Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente. ➢ Riconoscere la relazione tra spazi e vita sociale. ➢ Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici.	➢ Riconoscere i legami affettivi tra le persone e gli spazi vissuti. ➢ Conoscere in modo essenziale alcuni effetti del cambiamento climatico sul territorio italiano. ➢ Riconoscere le principali caratteristiche della popolazione italiana, con particolare attenzione al contesto locale.	➢ Riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti, esprimendo le emozioni attraverso disegni ➢ Conoscere gli effetti del cambiamento climatico. ➢ Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana.

Nuclei	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
5. Organizzazione territoriale	➢ Conoscere alcuni elementi fisici della penisola italiana. ➢ Riconoscere l'aspetto fisico di un ambiente geografico.	➢ Riconoscere i principali elementi fisici del territorio italiano. ➢ Riconoscere l'aspetto fisico di un ambiente geografico conosciuto, nominandone gli elementi principali.	➢ Sapere localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città. ➢ Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia. ➢ Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari. ➢ Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.	➢ Localizzare su una carta geografica alcuni Stati europei e le principali città. ➢ Ricavare informazioni geografiche essenziali da fonti diverse. ➢ Descrivere, in modo semplice aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio e dell'Italia, con riferimento ad alcuni spazi europei.	➢ Sapere localizzare su una carta geografica gli Stati europei e del mondo e le principali città. ➢ Conoscere e inferire informazioni geografiche. ➢ Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in generale, dell'Europa e del mondo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA

AREA DISCIPLINARE: Antropologica

COMPETENZA TRASVERSALE: Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stessi e gli altri, riconoscendo e apprezzando le diversità in un'ottica di dialogo e rispetto.

COMPETENZE DISCIPLINARI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Orientarsi sulle carte utilizzando coordinate geografiche e strumenti cartografici.	Orientarsi nello spazio geografico utilizzando strumenti tradizionali e digitali.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.	Localizzare e confrontare elementi fisici e antropici del territorio europeo.	Interpretare e utilizzare linguaggi e strumenti della geografia.
Riconoscere le caratteristiche fisiche e antropiche del territorio italiano.	Analizzare i paesaggi europei e le loro trasformazioni.	Analizzare paesaggi e sistemi territoriali a diverse scale geografiche.
Comprendere le relazioni tra ambiente e attività umane.	Comprendere le relazioni tra ambiente, popolazione, economia e organizzazione territoriale.	Comprendere le relazioni tra ambiente, società, economia e organizzazione politica del territorio.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE
Orientarsi	Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana.
Leggere e interpretare il paesaggio	Analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
Paesaggio e territorio	Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.
Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche	Comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Orientamento	➢ Conoscere e utilizzare carte geografiche, anche digitali, punti cardinali e semplici coordinate per orientarsi nello spazio. ➢ Localizzare luoghi e principali elementi fisici del territorio italiano.	➢ Utilizzare carte geografiche, coordinate e strumenti digitali per orientarsi nello spazio europeo. ➢ Localizzare Stati, regioni e principali elementi fisici dell'Europa.	➢ Utilizzare carte geografiche anche digitali, coordinate geografiche e sistemi di misura per orientarsi nello spazio mondiale. ➢ Analizzare rappresentazioni spaziali a diverse scale e in epoche differenti.
	Obiettivi minimi: conoscere e utilizzare in modo essenziale i punti cardinali e semplici riferimenti spaziali.	**Obiettivi minimi:** localizzare i principali elementi geografici europei.	**Obiettivi minimi:** utilizzare in modo essenziale carte geografiche e punti cardinali.
Linguaggio della geo-graficità	➢ Interpretare simboli e legende delle carte geografiche. ➢ Leggere immagini, carte, grafici e tabelle per ricavare informazioni geografiche. ➢ Utilizzare il lessico geografico di base.	➢ Interpretare simboli, scale e legende delle carte geografiche. ➢ Utilizzare carte, grafici, tabelle, fotografie e dati statistici per analizzare fenomeni geografici europei. ➢ Utilizzare correttamente il lessico geografico.	➢ Interpretare simboli, legende, dati statistici e rappresentazioni cartografiche. ➢ Utilizzare carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, dati e strumenti digitali per comunicare informazioni geografiche. ➢ Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
	Obiettivi minimi: leggere semplici carte e immagini geografiche ricavando informazioni essenziali.	**Obiettivi minimi:** leggere le principali carte geografiche relative all'Europa.	**Obiettivi minimi:** leggere immagini, carte e grafici ricavando le informazioni principali.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Paesaggio	➢ Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana e localizzarli sulla carta geografica. ➢ Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane. ➢ Riconoscere il valore del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	➢ Conoscere e confrontare i principali paesaggi europei. ➢ Analizzare le relazioni tra ambiente naturale e attività umane. ➢ Conoscere temi e problemi della tutela ambientale e del patrimonio culturale europeo.	➢ Conoscere e localizzare i principali elementi della geografia fisica mondiale. ➢ Distinguere e descrivere la varietà dei paesaggi mondiali nella relazione tra ambiente e attività umane. ➢ Analizzare le trasformazioni del territorio e i problemi ambientali contemporanei. ➢ Riconoscere il valore del paesaggio come patrimonio da tutelare e valorizzare.
	Obiettivi minimi: individuare gli elementi fondamentali dei paesaggi italiani.	**Obiettivi minimi:** conoscere gli elementi essenziali del paesaggio europeo.	**Obiettivi minimi:** individuare i principali elementi fisici dei paesaggi mondiali e alcune trasformazioni prodotte dall'uomo.
Regione e Sistema territoriale	➢ Comprendere il concetto di regione geografica applicato all'Italia. ➢ Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano. ➢ Riconoscere semplici relazioni tra ambiente, territorio e attività umane.	➢ Comprendere il concetto di regione geografica applicato all'Europa. ➢ Analizzare fenomeni demografici, economici e sociali europei. ➢ Conoscere il ruolo delle istituzioni europee e le relazioni tra gli Stati europei.	➢ Comprendere il concetto di regione geografica applicato ai continenti extraeuropei. ➢ Analizzare processi di trasformazione del territorio e fenomeni economici, sociali e culturali su scala mondiale. ➢ Conoscere il territorio europeo e l'area del Mediterraneo nelle loro relazioni fisiche, politiche, economiche e culturali. ➢ Riconoscere il ruolo dell'economia, delle istituzioni e delle relazioni internazionali nell'organizzazione dei territori.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: individuare le principali azioni dell'uomo sul territorio e le loro conseguenze.	**Obiettivi minimi:** conoscere in modo essenziale gli aspetti fisici, economici e sociali dell'Europa.	**Obiettivi minimi:** analizzare in modo essenziale alcuni sistemi territoriali e riconoscere gli effetti principali dell'azione umana sul territorio.

Area MATEMATICO- SCIENTIFICA-TECNOLOGICA

SCUOLA DELL'INFANZIA- LA CONOSCENZA DEL MONDO

Finalità sintetica: Esplorazione dell'ambiente naturale e sociale, prime competenze logiche, matematiche, scientifiche, spaziali e temporali attraverso esperienza, osservazione, manipolazione e rappresentazione.

COMPETENZE ATTESE

- Avere una prima consapevolezza del ciclo di vita, delle stagioni, dei principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, delle modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferire correttamente eventi di un passato recente e sapersi confrontare con eventi prevedibili in un futuro immediato e prossimo.
- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Rappresentare con il disegno o comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.
- Riconoscere semplici forme geometriche.
- Avviarsi al concetto di numero e operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.
- Maturare le prime competenze in ambito logico.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Imparare ad osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscerne i principali processi di cambiamento.
- Conoscere il ritmo delle diverse fasi della giornata scolastica, imparando ad utilizzare le categorie di prima/dopo, precedente/successivo, ecc.

- Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.
- Orientarsi nello spazio strutturato della scuola conoscendo la posizione, la denominazione e la funzione degli spazi, per arrivare poi all'esplorazione guidata di luoghi fuori dalla scuola e alla loro rappresentazione attraverso il disegno.
- Imparare ad eseguire un percorso nello spazio a partire da semplici indicazioni verbali, avvalendosi anche del coding con la mediazione didattica dell'insegnante.
- Eseguire semplici misurazioni dello spazio con varie tipologie di strumenti.
- Osservare e distinguere semplici forme geometriche.
- Saper raggruppare, confrontare e ordinare oggetti e materiali di vario genere secondo differenti criteri.
- Imparare a operare con piccole quantità per effettuare semplici misurazioni di lunghezza, larghezza, quantità, peso, ecc., e utilizzare simboli per registrarne i risultati.

NUCLEI / DIMENSIONI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OSSERVAZIONE, VIVENTI, AMBIENTE E CAMBIAMENTI	Osserva con curiosità il corpo, oggetti, materiali, animali e piante; nota semplici cambiamenti legati alla vita quotidiana.	Osserva organismi viventi e fenomeni naturali; riconosce alcuni cambiamenti nelle stagioni, negli ambienti e nei materiali.	Ha una prima consapevolezza del ciclo di vita, delle stagioni, dei cambiamenti negli organismi animali e vegetali e negli ambienti osservati.
TEMPO E SUCCESSIONE	Riconosce momenti ricorrenti della giornata scolastica e semplici sequenze prima/dopo.	Colloca azioni nel tempo della giornata; riferisce eventi recenti con l'aiuto dell'adulto.	Colloca le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana; riferisce eventi di un passato recente e si confronta con eventi prevedibili.
SPAZIO, ORIENTAMENTO E RAPPRESENTAZIONE	Esplora gli spazi della scuola; usa semplici riferimenti: dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano.	Individua la posizione di persone e oggetti nello spazio; esegue semplici percorsi seguendo indicazioni verbali.	Si muove e si colloca nello spazio in autonomia; rappresenta con il disegno o comunica verbalmente aspetti di spazi vissuti e osservati.
FORME, QUANTITÀ, MISURA E LOGICA	Raggruppa oggetti secondo criteri evidenti; riconosce quantità semplici e alcune forme.	Confronta e ordina oggetti e materiali; riconosce semplici forme geometriche; sperimenta prime misurazioni.	Si avvia al concetto di numero; opera semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione e confronto; matura prime competenze logiche.

ESPLORAZIONE, SPERIMENTAZIONE E CODING	Manipola materiali naturali e artificiali, osservandone qualità evidenti.	Partecipa a semplici esperienze di esplorazione e trasformazione di materiali; segue percorsi guidati.	Elabora prime ipotesi su fenomeni naturali e artificiali; esegue percorsi nello spazio anche attraverso esperienze di coding mediate dall'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA- MATEMATICA

Competenza trasversale: Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche usando il pensiero logico, il linguaggio matematico e diverse forme di rappresentazione.

Matematica	**COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**
– *Individuare e formulare problemi* di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli. – *Affrontare e risolvere problemi matematici*, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni. – *Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati* per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza. – *Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici* dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra. – *Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e* stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti. – *Assumere una consapevolezza storica* ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.	
Informatica	**COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**
– *Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare* tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi. – *Scrivere e comprendere semplici programmi*, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
1. Numeri	➢ Contare oggetti a voce e mentalmente, in modo progressivo e regressivo. ➢ Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo cardinali e ordinali. ➢ Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. ➢ Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. ➢ Operare empiricamente e in chiave ludica con le monete. **Obiettivi minimi:** - Conoscere i numeri naturali fino a 20 e rappresentarli sulla retta. - Operare con i numeri utilizzando il supporto grafico e/o manipolatorio per	➢ Leggere e scrivere numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale. ➢ Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali. ➢ Individuare regolarità e ricorsività in catene di numeri, anche attraverso le tabelline. ➢ Operare con le monete e manipolare materiali per esperienze di confronto e misurazione. **Obiettivi minimi:** - Leggere e scrivere i numeri entro il 100 e oltre, contando in senso progressivo e regressivo. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Effettuare confronti e ordinamenti. - Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e	➢ Consolidare lettura, scrittura, confronto, ordinamento e rappresentazione dei numeri naturali, riconoscendone il valore cardinale e ordinale. ➢ Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. ➢ Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzando le procedure di calcolo e argomentando per giustificarle. ➢ Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali. ➢ Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.	➢ Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, conoscendo la notazione posizionale. ➢ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice. ➢ Utilizzare il concetto di ordine di grandezza in diversi contesti. ➢ Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero. ➢ Operare con le frazioni, riconoscere frazioni equivalenti e utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. ➢ Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate.	➢ Consolidare il calcolo con numeri interi e decimali, utilizzando in modo consapevole calcolo mentale, scritto o calcolatrice. ➢ Stimare il risultato di un'operazione e riconoscere i contesti in cui è appropriato effettuare una stima. ➢ Individuare multipli e divisori di un numero. ➢ Operare con frazioni, frazioni equivalenti, numeri decimali e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ➢ Impiegare i numeri interi negativi in contesti concreti. ➢ Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ➢ Riconoscere sistemi di notazione dei

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
	eseguire semplici operazioni con i numeri naturali interi.	moltiplicazioni, in riga e in colonna. - Conoscere le tabelline fino al numero 5. - Riconoscere il valore di monete e banconote.	**Obiettivi minimi:** - Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Effettuare confronti e ordinamenti. - Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio. - Moltiplicare e dividere numeri interi per 10, 100, 1000.	**Obiettivi minimi:** - Leggere i numeri fino alle centinaia di migliaia. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Conoscere la procedura per eseguire la moltiplicazione in colonna. - Conoscere la procedura per eseguire la divisione in colonna. - Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000 con i numeri interi e decimali. - Operare con le frazioni, attraverso il supporto grafico o concreto.	numeri, anche non posizionali, in uso in differenti luoghi, tempi e culture. **Obiettivi minimi:** - Leggere, scrivere e operare con i numeri interi e decimali. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire le operazioni con i numeri interi e decimali. - Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. - Calcolare la frazione di un numero. - Riconoscere frazioni decimali. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture differenti.
2. Spazio e figure	➢ Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far	➢ Consolidare l'esecuzione e la descrizione di semplici percorsi. ➢ Riconoscere, denominare e	➢ Consolidare l'esecuzione e la descrizione di percorsi, anche fornendo istruzioni. ➢ Riconoscere, denominare e descrivere	➢ Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie.	➢ Consolidare descrizione, classificazione e riproduzione di figure geometriche, individuando elementi

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
	compiere un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. **Obiettivi minimi:** - Conoscere i principali concetti topologici. - Eseguire semplici percorsi.	descrivere le principali figure geometriche. Disegnare figure usando unità di misura non convenzionali. **Obiettivi minimi:** - Eseguire e descrivere semplici percorsi. - Riconoscere e denominare alcune figure solide e piane. - Riconoscere simmetrie. - Conoscere i binomi topologici. - Identificare i primi elementi dello spazio e del piano.	le principali figure geometriche secondo caratteristiche date, come numero di lati, ampiezza degli angoli e simmetrie. ➢ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici del piano e dello spazio. ➢ Misurare lunghezze e superfici con strumenti adeguati, usando unità di misura standardizzate e non. **Obiettivi minimi:** - Eseguire percorsi guidati in contesti concreti. - Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele. - Riconoscere le principali figure geometriche. - Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie.	➢ Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando strumenti opportuni. ➢ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti adeguati. ➢ Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. ➢ Calcolare il perimetro di una figura usando formule o altri procedimenti. **Obiettivi minimi:** - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e solide, le varie tipologie di linee e angoli. - Rappresentare e riconoscere rette	significativi, simmetrie e proprietà. ➢ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche. ➢ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, identificando varianti e invarianti. ➢ Confrontare e misurare angoli; utilizzare parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità in contesti geometrici. ➢ Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. ➢ Calcolare perimetro e area di figure piane, anche per scomposizione o attraverso le formule più comuni. ➢ Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali,

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
				incidenti, perpendicolari e parallele. - Calcolare il perimetro di una figura piana.	individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto. **Obiettivi minimi:** - Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane. - Consolidare il concetto di perimetro. - Acquisire il concetto di area.
3. Relazioni, dati e previsioni	➢ Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà. **Obiettivi minimi:** - Compiere confronti diretti di grandezze. - Classificare oggetti in base a una proprietà.	➢ Costruire modelli matematici che rappresentano oggetti matematici nel piano e nello spazio. **Obiettivi minimi:** - Risolvere semplici problemi con immagini e/o con le operazioni. - Confrontare e ordinare grandezze. - Classificare elementi in base a una proprietà.	➢ Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà, ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto. ➢ Misurare grandezze utilizzando diversi strumenti e unità di misura. **Obiettivi minimi:** - Classificare elementi in base a due proprietà. - Conoscere le misure convenzionali.	➢ Rappresentare relazioni e dati utilizzando diverse rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni ➢ Usare le nozioni di frequenza, moda, mediana e media aritmetica. ➢ Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità, angoli, aree, intervalli temporali, massa e pesi. ➢ Passare da un'unità di misura a un'altra,	➢ Consolidare la rappresentazione di relazioni e dati attraverso tabelle, grafici e altre forme utili a ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ➢ Utilizzare frequenza, moda, mediana e media aritmetica in situazioni significative. ➢ Usare le principali unità di misura per effettuare misure e stime, passando da un'unità all'altra nei

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
			-Risolvere semplici problemi con una sola operazione.	anche nel contesto del sistema monetario. ➢ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. **Obiettivi minimi:** - Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti. - Leggere semplici grafici e tabelle. - Conoscere le misure convenzionali.	casi più comuni, anche nel sistema monetario. ➢ Riconoscere eventi possibili, impossibili o certi e confrontare, in casi semplici, la probabilità di due eventi. ➢ Riconoscere e descrivere regolarità in sequenze di numeri o figure. **Obiettivi minimi:** - Risolvere problemi aritmetici e geometrici con domande e dati espliciti e utilizzando le formule. - Leggere semplici grafici e tabelle. - Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici. - Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità ed eseguire equivalenze con ausilio di tabelle.
Informatica	➢ Scegliere e utilizzare oggetti o simboli per	➢ Utilizzare oggetti o simboli per	➢ Scegliere e utilizzare oggetti o simboli per	➢ Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio	➢ Consolidare la scrittura di brevi programmi con un

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
	rappresentare informazioni. **Obiettivi minimi:** - Rappresentare semplici informazioni mediante oggetti, immagini, simboli o sequenze ordinate.	rappresentare informazioni. ➢ Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi. **Obiettivi minimi:** - Riconoscere e usare oggetti, immagini o simboli per rappresentare informazioni semplici. - Associare un simbolo a un'informazione data. - Ordinare in sequenza immagini o simboli riferiti a un'attività quotidiana. - Descrivere con parole semplici una procedura.	rappresentare informazioni. ➢ Descrivere attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. ➢ Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto, eventualmente correggendoli. **Obiettivi minimi:** - Utilizzare simboli o immagini per rappresentare semplici informazioni. - Descrivere a parole una sequenza di azioni quotidiane in ordine logico. - Seguire e scrivere una sequenza ordinata di istruzioni. - Eseguire un programma elementare e verificare se	di programmazione didattica, usando istruzioni di reazione a eventi, selezione e ripetizione. ➢ Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. ➢ Tradurre un algoritmo in un programma. **Obiettivi minimi:** - Scrivere brevi programmi con un linguaggio a blocchi, usando eventi, una condizione semplice e una ripetizione. - Scegliere simboli per rappresentare dati organizzati in modo ordinato. - Tradurre un algoritmo semplice in un programma e verificare se funziona.	elementare linguaggio di programmazione didattica, usando eventi, selezione con condizione elementare e ripetizione. ➢ Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. ➢ Tradurre un algoritmo in un programma ed esaminarne il comportamento anche al fine di correggerlo. **Obiettivi minimi:** - Scrivere brevi programmi con un linguaggio a blocchi, usando eventi, una condizione semplice e una ripetizione. - Scegliere simboli per rappresentare dati organizzati in modo ordinato. - Tradurre un algoritmo semplice in un programma e verificare se funziona.

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
			realizza il compito previsto.		- Riconoscere un errore e correggere un blocco del programma.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MATEMATICA

Competenza trasversale: mettere in relazione il pensare con il fare; affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni e individuando strategie risolutive.

COMPETENZE DISCIPLINARI

AMBITO	Classe I	Classe II	Classe III
Matematica	➢ Comprendere il testo di un problema semplice in contesti familiari, individuare dati e richieste, ed eseguire la sequenza di calcoli corretta. Spiegare il procedimento seguito usando un linguaggio semplice.	➢ Schematizzare e risolvere problemi articolati a più fasi, selezionando le strategie più opportune. Verificare la coerenza dei risultati intermedi e confrontare la propria procedura con quella dei compagni.	➢ Formulare e risolvere problemi complessi e interdisciplinari, selezionando in autonomia le strategie più efficaci; valutare criticamente la coerenza dei dati e la correttezza del procedimento, argomentando con chiarezza la soluzione.
	➢ Affrontare con curiosità situazioni problematiche legate all'esperienza quotidiana (es. acquisti, orari, ricette). Riconoscere che l'errore è una fase naturale del percorso di apprendimento.	➢ Utilizzare stime, proporzioni e tabelle per affrontare problemi pratici del proprio ambiente. Collaborare nei lavori di gruppo dimostrando fiducia nelle proprie capacità matematiche.	➢ Modellizzare situazioni reali e contesti complessi utilizzando gli strumenti matematici appresi; dimostrare un approccio critico, proattivo e consapevole nel prendere decisioni basate su dati quantitativi.

	➢ Padroneggiare le operazioni con i numeri naturali e decimali; comprendere il valore posizionale delle cifre. Iniziare il disegno e la misurazione delle principali figure piane calcolandone le relative grandezze. Raccogliere dati e analizzarli.	➢ Estendere i calcoli all'insieme dei numeri razionali. Strutturare e formalizzare il pensiero proporzionale. Completare il disegno e la misurazione delle principali figure piane calcolandone le relative grandezze.	➢ Padroneggiare le operazioni e le proprietà negli insiemi numerici (N,Z,Q,R); analizzare e rappresentare figure piane e solide; interpretare indicatori di variabilità statistica e calcolare la probabilità in contesti reali.
	➢ Motivare le proprie scelte operative con esempi pratici. Distinguere le definizioni e le proprietà matematiche di base (es. proprietà delle operazioni, criteri di divisibilità) dalle semplici opinioni.	➢ Costruire argomentazioni mediante brevi catene logiche ("se... allora"); formulare congetture generali a partire da casi particolari e individuare controesempi semplici. Usare i termini matematici specifici appresi.	➢ Sostenere e confutare tesi mediante concatenazioni di affermazioni, deduzioni e controesempi; applicare definizioni e teoremi per giustificare i procedimenti e utilizzare in modo rigoroso il linguaggio matematico simbolico e naturale.
	➢ Conoscere l'origine dei sistemi di numerazione e l'uso pratico della geometria nelle antiche civiltà.	➢ Esplorare l'evoluzione del pensiero matematico nel mondo classico e arabo.	➢ Collegare l'evoluzione delle idee matematiche (dall'antichità all'epoca contemporanea) alla risoluzione di grandi problemi pratici e teorici della storia umana e scientifica.
	➢ Riconoscere la presenza della matematica negli elementi della vita quotidiana.	➢ Individuare l'applicazione dei modelli matematici primari nelle scienze e nella tecnologia.	➢ Valutare l'impatto trasversale della matematica nello sviluppo tecnologico, nella comprensione dei fenomeni scientifici e nell'analisi critica delle dinamiche sociali ed economiche attuali.

	➢ Tradurre brevi enunciati dal linguaggio naturale a quello simbolico. In informatica, scomporre un problema in una sequenza ordinata di istruzioni.	➢ Rappresentare relazioni sul piano cartesiano. In informatica, utilizzare strutture di controllo e introdurre l'uso delle variabili per memorizzare dati.	➢ Risolvere ed esprimere situazioni problematiche attraverso equazioni, formule e funzioni; riconoscere ed applicare le connessioni logiche tra modellizzazione algebrica e strutture dei linguaggi di programmazione.
Informatica	➢ Iniziare a rappresentare e organizzare informazioni in modo strutturato per eseguire un compito guidato.	➢ Utilizzare e modificare semplici variabili all'interno di un algoritmo; verificare il funzionamento di un programma individuando eventuali errori logici (debugging).	➢ Rappresentare dati e informazioni in modo strutturato per compiti specifici; progettare e sviluppare programmi modulari articolati in funzioni e sottoprogrammi con l'uso di variabili, verificandone l'efficienza e la correttezza.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (prescrittive)
Matematica	Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.
	Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.

	Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, …).
	Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
	Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni – dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea – abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
	Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
	Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.
Informatica	Per Informatica: Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ED OBIETTIVI MINIMI

NUCLEO FONDANTE	Classe I	Classe II	Classe III
Numeri	➢ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. ➢ Operare con diversi sistemi di numerazione. ➢ Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.	➢ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali e razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici. ➢ Rappresentare i numeri naturali e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. ➢ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. ➢ Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. ➢ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi	➢ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno. ➢ Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. ➢ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.

	➢ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande. ➢ In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. ➢ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse. ➢ Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse e interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero razionale. ➢ Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane. ➢ Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. Fornire stime di radici utilizzando solo la moltiplicazione. ➢ Comprendere che non esiste alcuna frazione o numero decimale finito o periodico il cui quadrato sia uguale a 2 (o ad altri numeri interi non quadrati),	**Obiettivi minimi** ➢ Riconoscere e ordinare i numeri relativi (interi e razionali) sulla retta numerica. ➢ Eseguire calcoli elementari ed espressioni guidate nell'insieme dei numeri relativi (anche con l'uso della calcolatrice). ➢ Utilizzare frazioni, percentuali e rapporti per descrivere e risolvere situazioni della vita quotidiana.

	➢ Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. **Obiettivi minimi** ➢ Eseguire le quattro operazioni fondamentali con i numeri naturali e decimali semplici, anche con l'ausilio della calcolatrice o di schemi guidati. ➢ Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali sulla retta numerica. ➢ Conoscere il concetto di potenza e calcolare semplici	riconoscendo così l'esistenza e la natura dei numeri irrazionali. ➢ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. **Obiettivi minimi** ➢ Operare con le frazioni semplici (riconoscere frazioni equivalenti, ordinare frazioni). ➢ Eseguire calcoli con i numeri razionali (frazioni e decimali) e calcolare il valore di semplici espressioni anche con l'uso della calcolatrice. ➢ Comprendere il concetto di percentuale e calcolare	

	potenze con esponente intero positivo. ➢ Scomporre in fattori primi numeri non troppo complessi. ➢ Riconoscere multipli e divisori di un numero; calcolare MCD e mcm tra piccoli numeri. ➢ Risolvere semplici espressioni con parentesi applicando le regole di precedenza delle operazioni.	percentuali semplici in contesti reali (es. sconti). ➢ Calcolare la radice quadrata di un numero perfetto consultando le tavole numeriche o usando la calcolatrice.	
Spazio e figure	➢ Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, …).	➢ Identificare figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. ➢ Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) e i loro invarianti.	➢ Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. ➢ Utilizzare il numero π per risolvere problemi geometrici e reali e riconoscere l'importanza storica di tale costante.

	➢ Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurle. ➢ Rappresentare punti nel piano cartesiano. ➢ Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse. **Obiettivi minimi** ➢ Riconoscere e disegnare gli elementi geometrici fondamentali (punto, retta, segmento, angolo) e le principali figure piane (triangoli e quadrilateri) con l'ausilio di riga e squadra.	➢ Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso). ➢ Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali. ➢ Riconoscere e costruire figure piane isometriche e simili e utilizzare isometrie e similitudini per risolvere situazioni problematiche in contesti interni ed esterni alla matematica. **Obiettivi minimi** ➢ Calcolare l'area delle principali figure piane (rettangolo, quadrato, triangolo, trapezio, parallelogramma) applicando direttamente le formule note con il supporto del formulario.	➢ Determinare il volume di figure solide (es. prismi, piramidi, ecc., ma anche solidi irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso). Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi. **Obiettivi minimi** ➢ Conoscere le parti del cerchio e della circonferenza; applicare le formule base per il calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio col supporto di formule e calcolatrice.

	➢ Individuare e distinguere perimetro e area delle principali figure piane. ➢ Calcolare il perimetro di triangoli e quadrilateri semplici applicando le formule fondamentali (anche con l'uso del formulario).	➢ Applicare il Teorema di Pitagora a triangoli rettangoli in contesti geometrici semplici e guidati. ➢ Riconoscere figure piane simili e comprendere il concetto di scala di ingrandimento/riduzione.	➢ Riconoscere i principali solidi geometrici (prismi, piramidi, cilindri, coni, sfere) e individuarne gli elementi costitutivi (facce, spigoli, vertici, basi, altezze). ➢ Calcolare superficie e volume dei solidi di base (es. cubo, parallelepipedo) tramite l'applicazione diretta delle formule principali con l'uso del formulario. ➢ Individuare le coordinate di punti nel piano cartesiano.
Relazioni e funzioni	➢ Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata. ➢ Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi. **Obiettivi minimi**	➢ Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro. ➢ Conoscere il collegamento tra y=ax, y=a/x e il concetto di proporzionalità. **Obiettivi minimi**	➢ Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, y=ax, y=a/x, $y=ax^2$, $y=2^n$) anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica come quello delle scienze, con strumenti materiali o digitali. ➢ Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. **Obiettivi minimi**

	➢ Individuare la regola base di una semplice successione di numeri o figure. ➢ Comprendere la struttura di un algoritmo elementare descritto a passi.	➢ Leggere e completare tabelle di dati che mettono in relazione due grandezze direttamente o inversamente proporzionali. ➢ Risolvere semplici proporzioni con un termine incognito.	➢ Rappresentare semplici funzioni di proporzionalità diretta (y = ax) sul piano cartesiano a partire da una tabella di dati.
Dati e previsioni	➢ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. **Obiettivi minimi** ➢ Raccogliere dati relativi a contesti familiari e rappresentarli mediante semplici grafici (ideogrammi, istogrammi).	➢ Conoscere, saper scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. **Obiettivi minimi** ➢ Calcolare la media aritmetica, individuare la moda e la mediana di un insieme di dati limitato. ➢ Leggere e interpretare semplici tabelle e grafici statistici tratti da contesti reali.	➢ In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. ➢ Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. ➢ All'interno di contesti di incertezza, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità; determinare la probabilità di eventi composti, scomponibili in eventi elementari disgiunti. ➢ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

			Obiettivi minimi ➢ Valutare la probabilità di un evento elementare semplice espressa come frazione o percentuale (es. lancio di un dado o estrazione di una pallina).
Informatica	➢ Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento. **Obiettivi minimi** ➢ Leggere e seguire le istruzioni di un semplice algoritmo visuale (es. a blocchi).	➢ Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug). ➢ Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. **Obiettivi minimi** ➢ Riconoscere le strutture di controllo fondamentali (sequenza, condizione "se…allora") all'interno di un software di programmazione a blocchi (es. Scratch).	➢ Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili. **Obiettivi minimi** ➢ Modificare un programma semplice guidato per variare il valore di una variabile o l'esito di un'azione.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE

COMPETENZA TRASVERSALE: osservare e analizzare fenomeni, formulare ipotesi e verificarle con semplici procedure, comunicando i risultati con linguaggio scientifico e in situazioni di collaborazione e problem solving.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA	➢ Osservare elementi viventi e non viventi, nominandone alcune parti strutturali. ➢ Osservare il susseguirsi delle stagioni. ➢ Osservare il movimento apparente del Sole.	➢ Rappresentare con il disegno le fondamentali parti strutturali degli elementi viventi e non viventi. ➢ Osservare e rilevare i principali fenomeni naturali.	➢ Osservare, descrivere e classificare minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi. ➢ Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti. ➢ Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata.	➢ Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente. ➢ Imparare a osservare e descrivere le caratteristiche di piante, funghi, animali e fossili e saperne dare semplici spiegazioni registrando cambiamenti nel tempo. ➢ Imparare a esplorare la struttura del suolo e osservare le caratteristiche dell'acqua.	➢ Osservare, porsi domande e fare ipotesi su ciò che accade in natura e nella vita quotidiana attraverso esperimenti, utilizzando strumenti e raccogliendo dati. ➢ Rilevare le variazioni del tempo meteorologico creando un diario. ➢ Osservare e comprendere i movimenti del Sole e della Luna con le sue fasi e la relazione degli astri con fenomeni astronomici.

2. MATERIA E TRASFORMAZIONI	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Identificare e classificare oggetti e materiali in base a una proprietà.	➢ Identificare e classificare oggetti e materiali in base a più proprietà registrarne le osservazioni.	➢ Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà studiate. ➢ Sperimentare la conservazione della quantità di materia per cambiamenti di stato e registrare le osservazioni.	➢ Distinguere sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei attraverso semplici esperienze. ➢ Classificare oggetti e materiali in base alla loro origine, naturale o artificiale. ➢ Riconoscere le principali proprietà dei materiali e metterle in relazione con il loro uso. ➢ Osservare e descrivere il fenomeno della combustione. ➢ Riconoscere gli stati della materia e i principali passaggi di stato. ➢ Riconoscere alcuni esempi di trasformazioni chimiche in situazioni concrete. ➢ Distinguere peso e densità e massa ➢ Comprendere in modo essenziale il concetto di pressione e di equilibrio termico. ➢ Riconoscere alcune proprietà dell'aria.	➢ Riconoscere i principali fenomeni legati a gravità, elettricità e magnetismo. ➢ Riconoscere relazioni tra temperatura, suoni e luce. ➢ Esplorare la fisica di base attraverso l'esperienza. ➢ Comprendere in modo essenziale i concetti di forza ed energia.

3. ESPERIMENTI SU FENOMENI FISICI **(in classi quarta e quinta: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE)**	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Partecipare a giochi di esplorazione sensoriale e verbalizzare le esperienze. ➢ Partecipare a semplici attività sperimentali.	➢ Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti e del corpo. ➢ Partecipare a semplici attività sperimentali formulando ipotesi e osservando esiti. ➢ Osservare e descrivere comportamenti di materiali naturali o artificiali.	➢ Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare con un dinamometro. ➢ Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi. ➢ Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali. ➢ Comprendere la natura del suono e della luce e la loro propagazione.	➢ Osservare e descrivere le caratteristiche principali di piante, funghi e animali. ➢ Confrontare i loro modi di vivere. ➢ Riconoscere l'esistenza di forme di vita microscopica. ➢ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	➢ Conoscere gli elementi fondamentali e gli apparati del corpo umano, descrivendo e interpretando il loro funzionamento. ➢ Riconoscere l'organizzazione cellulare di organi e apparati. ➢ Avere cura della propria salute.
4. ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO **(DALLA QUARTA: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE)**	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
	➢ Descrivere le sensazioni corporee fondamentali per riconoscere i bisogni del proprio organismo.	➢ Nominare i principali bisogni e le fondamentali funzioni dei viventi distinguendoli dai non viventi.	➢ Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.	**Cfr. Ambito 3**	**Cfr. Ambito 3**

	➢ Riconoscere le principali parti del corpo umano. ➢ Mettere in atto comportamenti sicuri e rispettosi della propria salute.	➢ Nominare le principali parti del corpo umano e disegnarle. ➢ Mettere in atto comportamenti sicuri e rispettosi della propria salute, anche sul piano alimentare.	➢ Descrivere le sensazioni corporee fondamentali e comprenderne il funzionamento. ➢ Riconoscere le parti principali del corpo umano con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione. ➢ Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.		
5. SCIENZA E AMBIENTE **(CLASSI QUARTA E QUINTA: INTERCONNESSIONI TRA SCIENZA, ARTE E SOCIETA')**	**CLASSE PRIMA** ➢ Riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni sul benessere della classe o dell'ambiente scolastico.	**CLASSE SECONDA** ➢ Riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni sul benessere dell'ambiente scolastico o di quello esterno esplorato.	**CLASSE TERZA** ➢ Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.	**CLASSE QUARTA** ➢ Osservare simmetrie, forme e regolarità in elementi naturali e artificiali. ➢ Riconoscere che i suoni dipendono da vibrazioni. ➢ Sperimentare attività creative.	**CLASSE QUINTA** ➢ Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia e discutendo come la scienza influisce su tecnologia, medicina e ambiente.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO- SCIENZE

Competenza trasversale: mettere in relazione il pensare con il fare; esplorare i fenomeni con approccio scientifico, descrivere fatti, formulare domande e ipotesi.

COMPETENZE DISCIPLINARI

AMBITO	Classe I	Classe II	Classe III
Scienze	Osservare e descrivere fenomeni naturali del proprio vissuto utilizzando concetti di base ed eseguire semplici esperienze guidate di osservazione o misurazione.	Analizzare fenomeni naturali e trasformazioni fisiche/chimiche di base, individuando relazioni di causa-effetto e applicando semplici metodi di indagine scientifica.	Interpretare e analizzare fenomeni naturali, chimico-fisici ed antropici complessi, applicando leggi e modelli scientifici e correlando i risultati alle sfide tecnologiche ed ambientali contemporanee.
	Ricavare informazioni da testi scientifici semplici o schemi; descrivere le osservazioni fatte utilizzando il lessico scientifico essenziale.	Comprendere e sintetizzare brevi testi o report scientifici; esporre le proprie osservazioni motivando le affermazioni con dati e un linguaggio scientifico sempre più appropriato.	Analizzare, comprendere e rielaborare testi scientifici o divulgativi; argomentare le proprie tesi con rigore logico, chiarezza espositiva e padronanza del lessico specifico della disciplina.
	Riconoscere la varietà dei viventi nel proprio ambiente, classificarli ed eseguire azioni quotidiane volte al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente naturale. Individuare l'importanza della biodiversità nei vari ecosistemi.	Collegare il funzionamento dei sistemi del corpo umano alle corrette abitudini di salute/prevenzione e analizzare l'impatto delle trasformazioni chimico-fisiche (es. inquinamento, ciclo della materia) sugli ecosistemi naturali.	Promuovere e attuare comportamenti responsabili per la tutela degli ecosistemi e della biodiversità.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AMBITO	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (prescrittive)
Scienze	Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
	Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
	Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ED OBIETTIVI MINIMI

NUCLEO FONDANTE	Classe I	Classe II	Classe III
Fenomeni naturali e di origine antropica	➢ Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo. ➢ Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane per	➢ Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio misurando la velocità di caduta di oggetti di peso diverso per comprendere l'azione della gravità. ➢ Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.	➢ Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo l'origine delle rocce, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale. ➢ Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.

	comprenderne l'impatto ambientale. **Obiettivi minimi** ➢ Leggere semplici grafici di temperatura giornaliera (es. riconoscere il giorno più caldo/freddo). ➢ Identificare le principali azioni quotidiane di uso e spreco dell'acqua con l'aiuto di immagini.	➢ Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni. **Obiettivi minimi** ➢ Riconoscere l'azione della gravità (gli oggetti cadono).	➢ Osservare ed esaminare fossili per comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi. **Obiettivi minimi** ➢ Riconoscere cosa sono terremoti e vulcani; identificare i principali rischi naturali e i comportamenti di emergenza/sicurezza; associare i fossili al concetto di "storia della Terra e del passato".
Fenomeni fisici e astronomici	➢ Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.	➢ Esplorare e osservare vari tipi di moto, anche avvalendosi di software di video-analisi e simulazioni, e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione.	➢ Saper distinguere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo attraverso l'osservazione di analogie e differenze nell'interazione fra oggetti strofinati e fra calamite. ➢ Comprendere il concetto di circuito elettrico chiuso a corrente elettrica costante esplorando semplici

	Obiettivi minimi ➢ Distinguere la temperatura dal calore in modo intuitivo; saper misurare la temperatura corporea o dell'ambiente con un termometro digitale o analogico.	➢ Sperimentare con esperienze pratiche il funzionamento del piano inclinato, il moto ➢ armonico del sistema massa-molla, il galleggiamento e i circuiti elettrici semplici. ➢ Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria. ➢ Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali. **Obiettivi minimi** ➢ Distinguere un corpo fermo da uno in movimento; riconoscere il concetto di velocità (veloce/lento); sperimentare il galleggiamento/affondamento di semplici oggetti in acqua.	circuiti realizzati con pile e lampadine. ➢ Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali. ➢ Studiare la propagazione della luce attraverso diversi mezzi e materiali. ➢ Osservare fenomeni di diffrazione, interferenza e polarizzazione della luce attraverso esperimenti pratici. ➢ Osservare fenomeni astronomici anche tramite modelli e simulazioni, planetari o ➢ tridimensionali, mettendoli in relazione con i moti osservati del Sole, della Luna e delle Stelle, con le eclissi e con le stagioni. **Obiettivi minimi** ➢ Costruire un semplice circuito elettrico chiuso (pila-filo-lampadina) distinguendo quando è

			aperto (spento) o chiuso (acceso); riconoscere le proprietà di attrazione/repulsione delle calamite; associare l'alternanza dì/notte e le stagioni ai movimenti della Terra.
Chimica e trasformazioni della materia	➢ Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua. ➢ Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato. ➢ Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia. **Obiettivi minimi** ➢ Riconoscere e denominare i tre stati della materia (solido, liquido, gassoso) e i passaggi	➢ Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei. ➢ Sperimentare reazioni chimiche di base quali le reazioni acido-base attraverso l'utilizzo di sostanze comuni per comprendere le trasformazioni della materia. **Obiettivi minimi** ➢ Distinguere tra una miscela/miscuglio (es. acqua e sabbia) e una soluzione (es. acqua e sale) guidato da immagini o esperimenti	➢ Sperimentazione e analisi dell'energia nei fenomeni fisici ➢ Comprendere la distinzione tra i concetti di forza e di energia e la distinzione tra forme e fonti di energia. ➢ Comprendere la conservazione dell'energia e la dissipazione in calore, approfondendo il tema con esperimenti su mulini ad acqua, dinamo e riscaldamento con frullatore. ➢ Comprendere il concetto di efficienza energetica, saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi. **Obiettivi minimi**

	di stato più comuni (fusione dell'acqua/ghiaccio, evaporazione).	pratici; riconoscere sostanze acide e basiche di uso comune (es. limone, aceto vs sapone).	➢ Distinguere i concetti di base di forza ed energia; riconoscere che durante un lavoro meccanico si genera calore a causa dell'attrito (es. strofinare le mani o l'uso del frullatore).
Fonti energetiche e trasformazioni	➢ Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura. **Obiettivi minimi** ➢ Utilizzare semplici strumenti di misura guidati dal docente.	—---------- **Obiettivi minimi** —----------	➢ Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse, per esempio analizzando l'efficienza di pannelli solari attraverso la misurazione della loro produzione energetica in condizioni di luce diverse o confrontando il consumo energetico di lampadine a incandescenza e LED. ➢ Analizzare le modalità di trasformazione e trasferimento dell'energia nei sistemi fisici, studiando fenomeni come il lavoro, la potenza e il rendimento energetico. Confrontare l'efficienza di diversi dispositivi (es. motori elettrici vs motori

			termici) considerandone anche l'impatto ambientale. ➢ Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura o inquinamento atmosferico e analizzarli con software di elaborazione. **Obiettivi minimi** ➢ Elencare le principali fonti di energia distinguendole in rinnovabili (sole, vento, acqua) e non rinnovabili (carbone, petrolio); riconoscere semplici comportamenti di risparmio energetico.

SCUOLA PRIMARIA- TECNOLOGIA

Competenza trasversale: sviluppare un atteggiamento osservativo, progettuale e collaborativo per risolvere semplici problemi usando strumenti e tecnologie in modo consapevole.

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.*

- *Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*
- *Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.*
- *Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*
- *Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.*

Per Informatica:

- *Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.*
- *Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile. della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.*
- *Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
1. Vedere e osservare	➢ Osservare e nominare alcuni elementi artificiali presenti a scuola ➢ Descrivere semplici processi di trasformazione dei materiali.	➢ Osservare e nominare elementi artificiali dell'ambiente urbano. ➢ Descrivere e rappresentare semplici processi di trasformazione dei materiali. ➢ Riconoscere il rapporto tra materiale di costruzione e funzione.	➢ Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. ➢ Descrivere e rappresentare semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.	➢ Osservare e descrivere oggetti e materiali, riconoscendone funzioni e limiti. ➢ Rappresentare dati e procedure con schemi, tabelle o disegni. ➢ Realizzare semplici manufatti usando anche strumenti digitali in modo essenziale.	➢ Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. ➢ Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. ➢ Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
2. Prevedere e immaginare	➢ Ideare e costruire semplici oggetti. ➢ Seguire semplici istruzioni d'uso. ➢ Usare semplici strumenti, anche digitali, in attività guidate proprio.	➢ Ideare e costruire ➢ semplici oggetti, rappresentando le fasi di realizzazione. ➢ Predisporre parti funzionali alla realizzazione di un manufatto.	➢ Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. ➢ Misurare grandezze ambientali con strumenti semplici e registrare i dati.	➢ Effettuare stime su pesi e misure di oggetti, prevedendo le conseguenze di decisioni o comportamenti. ➢ Riconoscere difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. ➢ Pianificare e realizzare un semplice manufatto, documentandone le fasi di lavoro.	➢ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. ➢ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. ➢ Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.
3. Intervenire e trasformare	➢ Esplorare le proprietà ➢ dei materiali più comuni. Curare il ➢ corredo scolastico.	➢ Riconoscere i diversi ➢ materiali. ➢ Contribuire a decorare ➢ e ad aver cura dell'ambiente scolastico.	➢ Effettuare prove ed ➢ esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ➢ Eseguire interventi di ➢ decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.	➢ Osservare e descrivere oggetti e riconoscere alcune proprietà dei materiali. ➢ Realizzare semplice ➢ manufatti seguendo istruzioni. ➢ Usare strumenti ➢ digitali in modo essenziale.	➢ Produrre semplice ➢ modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Rappresentare i dati ➢ dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Smontare semplici ➢ oggetti e meccanismi,

Nucleo	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
					apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
Informatica	➢ Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune. ➢ Partecipare ad attività interattive con supporti digitali guidati dall'insegnante, rispettando la consegna.	➢ Riconoscere l'uso delle tecnologie informatiche nella vita quotidiana, in contesti adeguati all'età. ➢ Partecipare ad attività digitali guidate, rispettando consegne, regole e strumenti condivisi. ➢ Condividere conoscenze e pratiche d'uso di semplici strumenti tecnologici.	➢ Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. ➢ Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.	➢ Conoscere le principali componenti dei dispositivi digitali e le loro funzioni. ➢ Comprendere reti, servizi digitali e uso corretto delle tecnologie. ➢ Riconoscere l'importanza della protezione dei dati personali. ➢ Sapere a chi rivolgersi in caso di problemi online. ➢ Creare semplice contenuti digitali in modo guidato.	➢ Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti. ➢ Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online. ➢ Creare semplici ➢ contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TECNOLOGIA

COMPETENZA TRASVERSALE: Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.

COMPETENZE DISCIPLINARI

AMBITO	Classe I	Classe II	Classe III
Tecnolgia Infomatica	➢ Osservare e descrivere oggetti, strumenti, materiali e semplici sistemi tecnologici, riconoscendone funzione, struttura e caratteristiche.	➢ Analizzare oggetti, materiali e sistemi tecnologici mettendo in relazione proprietà, struttura, funzione e modalità di produzione; ➢ Leggere ed interpretare semplici rappresentazioni grafiche e tecniche, utilizzando scale e procedure appropriate.	➢ Comprendere e descrivere i principali processi di trasformazione delle risorse, di produzione dei beni e di utilizzo dell'energia, mettendoli in relazione con ambiente e società. ➢ Prevedere e valutare le conseguenze delle scelte tecnologiche, riconoscendo opportunità, rischi e implicazioni ambientali, sociali ed etiche dell'innovazione.
	➢ Utilizzare correttamente strumenti e materiali, rispettando le procedure e le norme di sicurezza; ➢ Rappresentare semplici oggetti e figure geometriche mediante il disegno tecnico, utilizzando gli strumenti di base;	➢ Comprendere i principali processi di trasformazione delle risorse in relazione con la salute e l'ambientale; ➢ Comprendere le strutture architettoniche ed il territorio in relazione alle attività umane ed alle risorse disponibili. Utilizzare oggetti, strumenti e macchine in modo autonomo, metodico e sicuro,	➢ Comprendere i principali processi di trasformazione delle risorse e le forme di energia coinvolte; ➢ Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per concepire e realizzare semplici prodotti, valutando beni e servizi secondo criteri funzionali, economici, ambientali ed etici.

	➢ Realizzare semplici manufatti/modelli seguendo una sequenza di operazioni.	comprendendone funzione, struttura e materiali. ➢ Realizzare rappresentazioni grafiche attraverso il disegno tecnico, utilizzando correttamente le principali tecniche di proiezione ortogonale.	➢ Realizzare rappresentazioni grafiche attraverso il disegno tecnico, utilizzando correttamente le principali tecniche assonometriche.
	➢ Riconoscere i principali materiali e i relativi processi di trasformazione; ➢ Riconoscere alcuni usi dell'informatica e delle tecnologie digitali nella vita quotidiana ed utilizzarli in modo consapevole e responsabile.	➢ Riconoscere gli effetti delle attività tecnologiche sull'ambiente e adottare comportamenti orientati alla sostenibilità. ➢ Utilizzare strumenti informatici e servizi digitali per ricercare, organizzare, rappresentare e comunicare le informazioni in modo responsabile.	➢ Riconoscere e comprendere i principi fondamentali dei sistemi informatici, di Internet e del Web ed utilizzare le tecnologie digitali in modo consapevole, critico, sicuro e responsabile. ➢ Progettare e realizzare semplici prodotti utilizzando risorse materiali, informative ed organizzative adeguate, valutandone funzionalità, sostenibilità ed efficacia.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

TECNOLOGIA	INFORMATICA
• Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. • Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	• Conoscere l'architettura di principio, fisica e funzionale, di un sistema di elaborazione digitale. • Riconoscere le componenti hardware e software dei sistemi di elaborazione digitale. • Riconoscere i meccanismi fondamentali con cui i sistemi di elaborazione digitale comunicano e forniscono servizi su Internet.

TECNOLOGIA	INFORMATICA
• Comprendere l'importanza della sicurezza nell'ambiente in cui opera. • Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune, classificandoli e descrivendone funzione, forma, struttura e materiali. • Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti. • Ricavare da testi o tabelle informazioni sui beni o servizi disponibili sul mercato ed esprimere valutazioni rispetto a criteri diversi. • Conoscere proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi in modo metodico, razionale e collaborativo. • Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.	• Riconoscere modi appropriati/inappropriati, sicuri/pericolosi, responsabili/irresponsabili di usare la tecnologia informatica. • Selezionare e utilizzare, anche in modo combinato, programmi e servizi software per raggiungere uno specifico obiettivo. • Sperimentare le potenzialità della tecnologia informatica come strumento di espressione personale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	➢ Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente quotidiano. ➢ Osservare oggetti di uso comune distinguendone materiali, parti, funzioni, forma e struttura. ➢ Effettuare semplici prove sulle proprietà dei materiali più comuni. ➢ Eseguire misurazioni e rilievi semplici su oggetti e ambienti scolastici. ➢ Utilizzare strumenti di base rispettando le principali norme di sicurezza.	➢ Analizzare oggetti e sistemi tecnologici distinguendo materiali, funzioni e processi di trasformazione. ➢ Descrivere caratteristiche dei materiali e collegarle a uso, riciclo e sostenibilità. ➢ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici e rappresentazioni grafiche. ➢ Eseguire rilievi e misurazioni utilizzando strumenti e regole del disegno tecnico. ➢ Riconoscere principi di base di semplici impianti, automazioni e sistemi presenti nell'ambiente quotidiano.	➢ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ➢ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. ➢ Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ➢ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
	Obiettivi minimi: Riconoscere materiali, parti e funzioni principali di oggetti comuni; effettuare osservazioni e misurazioni guidate; usare gli strumenti in modo sicuro.	**Obiettivi minimi:** Analizzare oggetti di uso comune riconoscendone funzione e materiali; leggere semplici rappresentazioni; eseguire rilievi e misurazioni guidate.	**Obiettivi minimi:** Riconoscere proprietà fondamentali dei materiali; leggere un disegno tecnico semplice; eseguire misurazioni e rappresentazioni guidate.
2. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	➢ Individuare bisogni concreti e ipotizzare soluzioni semplici.	➢ Analizzare il ciclo di vita di prodotti e materiali, individuando principi di sostenibilità e riciclo.	➢ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	➢ Pianificare le fasi essenziali per la realizzazione di un semplice oggetto con materiali di uso quotidiano. ➢ Prevedere conseguenze immediate di semplici decisioni o comportamenti personali. ➢ Immaginare modifiche di oggetti di uso quotidiano in relazione a bisogni semplici. ➢ Organizzare materiali e strumenti necessari allo svolgimento di un compito operativo.	➢ Descrivere diverse fonti di energia, rinnovabili e non rinnovabili, valutandone l'impatto ambientale. ➢ Illustrare il funzionamento di semplici impianti o sistemi di produzione e uso dell'energia. ➢ Applicare tecniche di disegno tecnico, anche in assonometria e proiezioni ortogonali, per rappresentare oggetti. ➢ Progettare soluzioni tecniche a problemi specifici rispettando vincoli dati e criteri di funzionalità. Descrivere l'organizzazione del territorio e le principali reti di servizi e trasporti.	➢ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ➢ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. ➢ Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
	Obiettivi minimi: Seguire una sequenza operativa guidata; individuare bisogni semplici e proporre soluzioni essenziali; riconoscere conseguenze immediate di una scelta.	**Obiettivi minimi:** Riconoscere cicli di vita e riciclo; descrivere fonti di energia e semplici impianti; rappresentare oggetti con tecniche guidate; progettare soluzioni semplici.	**Obiettivi minimi:** Pianificare le fasi principali di un semplice progetto; effettuare stime guidate; riconoscere conseguenze di scelte e decisioni in situazioni note.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
3. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	➢ .Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni e procedure guidate. ➢ Eseguire piccoli interventi di cura, decorazione o manutenzione del proprio corredo scolastico. ➢ Utilizzare strumenti e materiali in modo ordinato e sicuro. ➢ Documentare le fasi principali del lavoro svolto.	➢ Realizzare manufatti o prototipi con materiali facilmente reperibili o riciclabili. ➢ Applicare procedure operative in modo ordinato, rispettando tempi, strumenti e vincoli. ➢ Documentare le fasi di lavoro attraverso immagini, schemi, testi brevi o presentazioni. ➢ Collaborare alla realizzazione di prodotti o soluzioni tecniche condivise.	➢ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. ➢ Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche eventualmente avvalendosi di software specifici. ➢ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. ➢ Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o domestico.
	Obiettivi minimi: Realizzare semplici manufatti con materiali comuni; seguire istruzioni operative; utilizzare strumenti e materiali con guida e in sicurezza.	**Obiettivi minimi:** Realizzare manufatti seguendo procedure; riconoscere parti e funzioni di semplici oggetti; documentare il lavoro con guida.	**Obiettivi minimi:** Seguire procedure sperimentali guidate; rilevare e disegnare ambienti o oggetti in modo essenziale
4. INFORMATICA	➢ Riconoscere le principali componenti hardware e software di un dispositivo digitale. ➢ Utilizzare dispositivi digitali per organizzare semplici informazioni di proprio interesse. ➢ Comprendere regole di comportamento sicuro e	➢ Connettere dispositivi informatici tra loro e con periferiche in contesti guidati. ➢ Comprendere il valore dei dati personali e sensibili e valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete. ➢ Selezionare e usare contenuti e strumenti digitali appropriati per i propri obiettivi espressivi. ➢ Sperimentare semplici linguaggi o ambienti di programmazione visuale.	➢ Comprendere i princìpi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di Internet e del Web. ➢ Comprendere i princìpi fondamentali dell'architettura e del funzionamento hardware e software di sistemi e dispositivi informatici. ➢ Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	rispettoso nell'uso delle tecnologie digitali. ➢ Creare semplici contenuti digitali con applicazioni note. ➢ Riconoscere il valore dei dati personali e la necessità di proteggerli.	➢ Utilizzare strumenti digitali per organizzare dati, produrre presentazioni e comunicare risultati.	organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. ➢ Connettere dispositivi informatici tra loro e con periferiche, anche per semplici esperienze di raccolta e analisi dati e di controllo di dispositivi esterni. ➢ Riconoscere il valore dei dati personali e dell'identità in rete; comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati e ai social network. ➢ Valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete. ➢ Sperimentare la creazione di contenuti digitali con diversi strumenti informatici e modalità di elaborazione; selezionare e organizzare contenuti digitali per presentazioni efficaci. ➢ Creare semplici applicazioni informatiche a fini espressivi, ad esempio storie, giochi o animazioni, usando ambienti adatti.

NUCLEI FONDANTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	Obiettivi minimi: Usare dispositivi e applicazioni con guida; organizzare semplici file o contenuti; rispettare le regole di base per sicurezza, privacy e comportamento online.	**Obiettivi minimi:** Usare strumenti digitali per raccogliere e presentare informazioni; riconoscere dati personali e rischi; selezionare contenuti digitali con guida.	**Obiettivi minimi:** Comprendere in modo essenziale Internet, dispositivi e componenti principali; organizzare informazioni; riconoscere rischi e regole di sicurezza; selezionare contenuti digitali per una presentazione guidata.